

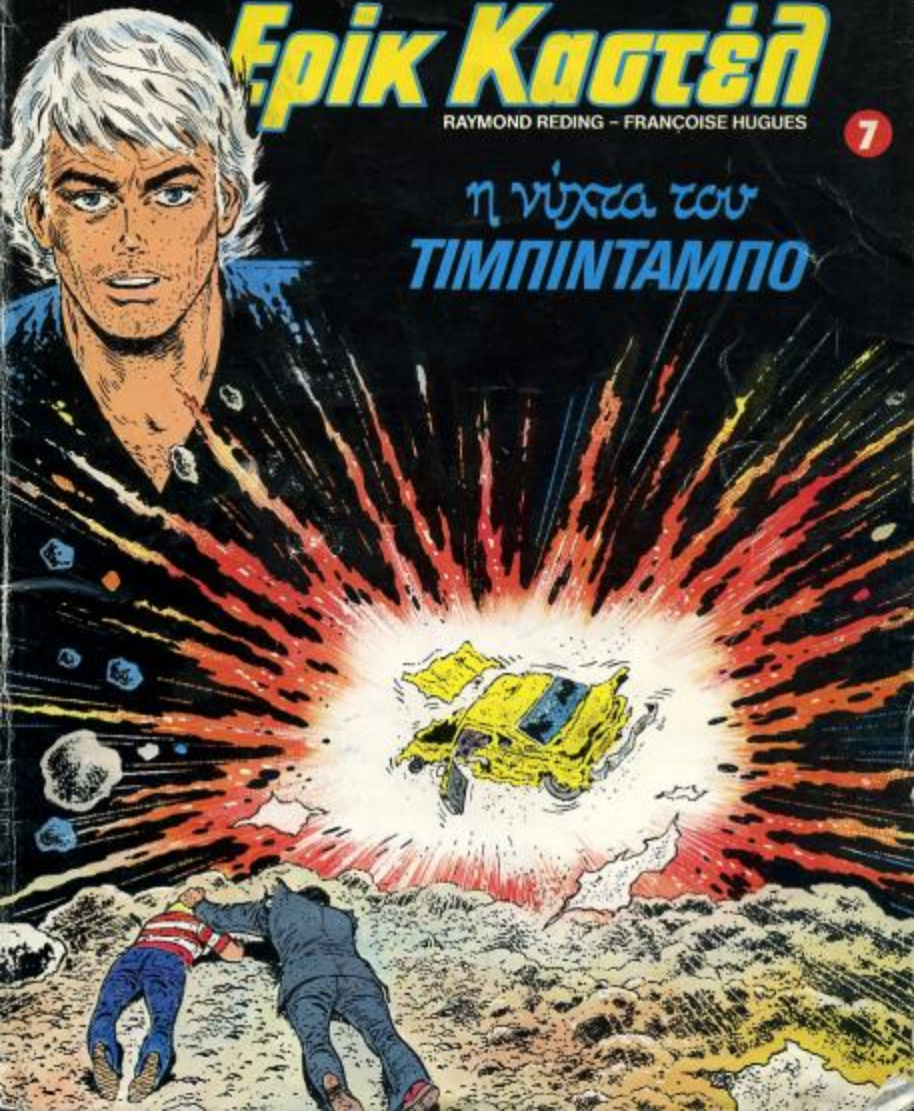
STAR  
COMICS

# Ερικ Καστέλ

RAYMOND REDING - FRANÇOISE HUGUES

7

η νύχτα του  
ΤΙΜΠΙΝΤΑΜΠΟ



# Ερική Καστέλ

RAYMOND REDING - FRANÇOISE HUGUES



η νύχτα του  
**ΤΙΜΠΙΝΤΑΜΠΟ**

★ **STAR**  
**COMICS**

ΜΟΝΑΚΟ 4 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ... ΣΤΟ ΣΤΑΔΙΟ ΛΟΥΙΣ  
 Η ΕΠΥΣΚΑΔΑ ΤΟΥ Π.Ο. ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ, Η ΠΕΡΙΦΕ-  
 ΡΗ "ΜΠΑΡΤΣΑ", ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΘΥΑΣΕΙ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΠΑΡΕ-  
 ΚΑΝΕΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΧΑΡΟΥ,  
 ΟΠΟΥ ΣΕ 24 ΩΡΕΣ Ο ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΤΗΣ ΤΟΥΣ  
 ΕΡΗΘΡΟΜΕΙΚΟΥΣ ΤΗΣ Α.Σ. ΜΟΝΑΚΟ...

ΜΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ  
 Ο ΠΑΜΠΑΤΟ;...  
 ... ΠΑΜΠΑΤΟ!

ΠΑΜΠΑΤΟ!  
 ...

ΠΑΜΠΑΠΠΙΤΟ!  
 ...

ΟΧΙ  
 ΤΗΝ  
 ΠΑΤΗΣΑ!

ΠΟΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ  
 ΤΟ ΝΟΜΕΡΟ 7  
 ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΑ... Ο ΒΡΙΚ  
 ΚΑΣΤΕΛΛ... ΠΡΟΣΕΞΕ  
 ΠΡΟΣ ΑΝΟΙΓΕΤΑΙ!

ΚΑΤΟΥ  
 ΔΙΑΒΑΣΑ ΟΤΙ  
 ΚΑΝΕΙ ΤΑ 100  
 ΜΕΤΡΑ ΣΕ ΛΙΠ-  
 ΤΕΡΟΛΙΟ 11"  
 ...



... ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΝΑΡΧΗΤΗΡΙΟ ΛΑΚΤΙΣΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΑ-  
 ΝΕΩΜΕΝΗ ΜΟΡΦΗ ΤΟΥ ΠΑΙΣΙΩΝΙΣΤΟΥ ΓΙΑ Ε.Κ.Ι.Π.\*2...  
 ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΓΩΝΑ ΘΑ ΠΡΟΗΓΗΘΕΙ ΕΝΑ ΜΑΤΣ ΜΕΤΑΞΥ  
 ΤΩΝ ΝΤΟΠΙΩΝ ΕΣΘΕΡΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΣΘΕΡΝ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΑ...  
 ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ, ΠΟΥ  
 ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ ΝΗΣΧΑ (S) ΤΟ "ΡΟΣΣ", ΜΕ ΕΠΙΚΕ-  
 ΘΡΑΝΣ ΤΩΝ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗ ΤΟΥΣ, ΚΑΡΛΟΣ ΜΑΝΣ...





ΑΜΕΣΩΣ ΜΕΤΑ Ο ΧΟΡΧΕ ΚΕΡΑΥΝΟΒΟΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΖΟΥΤ ΤΟΥ ΣΤΕΒΑΝ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ...



ΓΙΑ ΤΟΝ 'ΚΟΟΥΤΣ' ΜΙΣΤΡ ΚΕΡ, Ο ΧΟΡΧΕ ΜΠΑΒΑΝ, Ο 2<sup>ος</sup> ΤΕΡ. ΜΑΡΦΙΝΙΑΚΑΣ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΑ, ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΝΑ ΑΝΙΜΑ...

...ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΡΕΦΛΕΞ... ΤΙ ΠΑΘΑΙΝΕΙ ΣΜΙΣ, ΜΕ ΤΙΣ ΧΑΜΗΛΕΣ ΜΠΑΛΙΕΣ... ΤΙ ΔΙΑΔΟΛΟΓΩΒΛΗΜΑ...!



...ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΣΕ ΚΑΘΕ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΕΡΑΥΝΟΒΟΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΚΩΝ-ΝΕΡΩΦΟΥΣ ΣΚΟΡΕΡΣ...



ΕΡΙΚ, ΡΙΕ' ΤΟΥ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΠΑΛΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΜΒΟ ΤΟΥ ΚΟΡΝΕΡ!

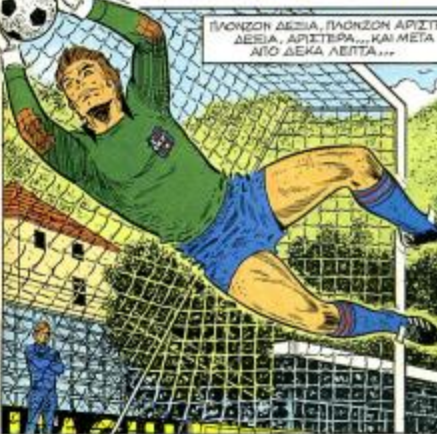
Ο.Κ.!



ΜΙΑ 'ΚΙΝΗΣΗ' ΠΟΥ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΖΕΙ ΤΟΥΣ ΑΛΙΟΥΣ ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΜΟΝΕΤΑΙΩΚΟΥΣ...

ΠΙΣ ΡΙΕ! ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟΣ Ο 'ΚΟΟΥΤΣ ΤΟΥΣ!

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΝΕΣΤΟ ΡΙΣ, ΕΧΕΣ ΣΚΛΗΡΕΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ...



ΠΛΑΝΟΝ ΔΕΞΙΑ, ΠΛΑΝΟΝ ΑΡΙΣΤΕΡΑ... ΔΕΞΙΑ, ΑΡΙΣΤΕΡΑ... ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΔΕΚΑ ΛΕΠΤΑ...



ΣΤΟΠ! ΣΤΑΜΑΤΑΜΕ, ΜΠΟΥΣ!



ΚΑΛΑ ΤΑ ΠΗΓΕΣ, ΧΟΡΧΕ!



...ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤ' ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΠΟΥ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΕΙΣΙΜΑΖΟΝΤΑΙ Ν' ΑΝΕΒΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΡΑΙΝ...

ΕΠΙΣΤΡΕΨΕ Β ΣΤΙΣ 10 ΜΠΛΑΙΣ; ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ / ΑΛΛΑ... ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΑ ΡΕΦΕΡΕΣ ΣΟΥ ΣΤΙΣ ΚΑΜΗΛΙΣ...

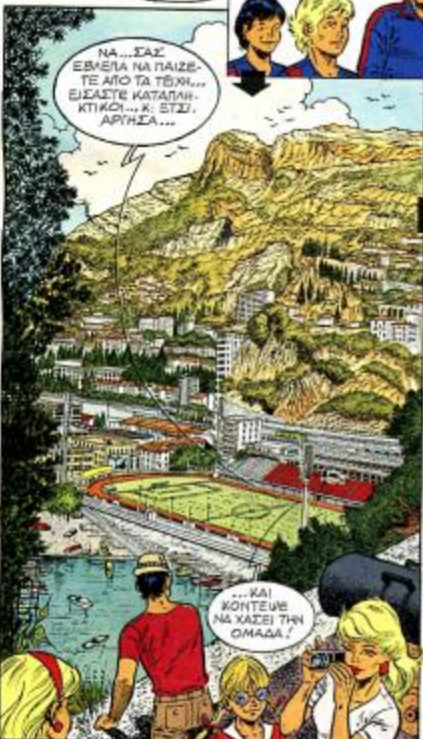
Ο.Κ....



ΑΛΛΑΓΗ ΒΑΡΙΑΣ, ΕΣ... ΕΠΙΣΤΡΕΨΕ Η ΟΜΑΔΑ ΣΟΥ, ΚΑΡΛΟΣ 9

ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΥΡΙΟ... ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΕ Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΕΧΕ ΝΑΝ ΕΙΣΠΡΑΞΕ ΜΙΑ ΚΙΤΡΙΝΗ ΚΑΡΤΑ... ΗΘΙΚΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ!

... Η ΘΗΚΑ ...



ΝΑ... ΣΑΣ ΕΒΕΛΕΙ ΝΑ ΠΑΙΞΕΤΕ ΑΛΟ ΤΑ ΤΕΙΝ... ΕΙΣΑΓΕΤΕ ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΟΙ... Κ. ΣΤΣΙ, ΑΡΓΗΣΑ...



ΠΡΟΣΕΧΕ ΜΟΝΟ ΝΑ ΜΗΝ ΤΗ ΧΑΣΕΙΣ ΑΥΡΙΟ ΠΟΥ Θ' ΑΝΤΙΜΕΤΡΩΣΕΙΣ ΤΟΥΣ "ΕΡΥΘΡΟΚΕΡΜΟΥΣ"

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ ΕΤΙ... ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΩΣΟΥ ΜΕ!



ΚΡΙ ΟΙ 'ΜΙΚΡΟΙ' ΣΚΟΡΠΙΖΟΥΝ ΣΤΟ ΤΕΡΑΙΝ...

... ΚΑΙ ΚΟΝΤΕΥΕ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ!

ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΕΝΔΕΙΧΝΕΤΑΙ ΝΟ ΤΟ ΗΘΙΚΟ ΤΟΥ Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟ!

ΜΕΡΙΚΕΣ ΘΥΞΙΣ ΤΟΥ ΠΑΙΚΗΝΙΔΙΟΥ  
ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΔΕΤΕ ΝΑ ΕΞΟΙ-  
ΚΗΣΟΥΝ ΜΕ ΤΟ ΤΕΡΑΙΝ ΚΑΙ ΝΑ  
ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΟΥΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ...



ΟΧΙ  
ΑΧΡΗΣΤΕΣ  
ΑΚΡΟΒΑΣΙΕΣ  
ΠΑΜΠΛΙΤΟ!

ΠΕΔΡΟ, ΠΑΜΠΛΙΤΟ,  
ΑΝΚΕΛ, ΝΤΙΕΣΟ, ΜΑ-  
ΝΟΥΕΛ, ΔΙΠΡΟΒΙ ΑΠΟ  
ΤΗ ΣΕΝΤΡΑ,...



ΑΝΟΣΕΙ ΣΤΟ ΔΕΞΙ  
ΣΟΥ ΕΣΤΡΕΜ!



...ΜΠΡΑΒΟ, ΕΤΣΙ...  
ΠΡΟΚΑΘΗΡΣΤΕ ΠΡΟΣ ΤΗ  
ΣΕΝΤΡΑ /  
ΓΡΙΦΟΡ!



ΕΙΔΕΣ ΠΩΣ "ΕΡΩΔΕΤΕΡΩΣΕ"  
ΤΟ ΤΑΚΙΝ ΤΟΥ Ν° 5;  
ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΓΟΒΕΡΝΗ  
ΠΡΟΣΩΟ  
...



ΣΤΑ ΝΤΩΣ,  
ΜΙΤΟΥΣ!

ΤΕΧΝΙΚΑ, ΝΑΙ...  
ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ  
ΑΤΟΜΙΣΤΗΣ  
ΔΟΜΗ!



ΛΙΓΟ ΑΡΙΟΤΕΡΑ, ΣΤ' ΑΙΟΔΟΤΗΡΙΑ

ΚΑΛΑ-  
ΡΩΝΕΙΣ,  
ΚΟΡΚΕ

ΜΟΥ  
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ  
ΜΕΤΑ ΤΙΣ  
"ΚΑΝΟΝΕΣ"  
ΣΙΑΣ!

ΔΟ ΛΕΠΤΑ ΑΡΙΟΤΕΡΑ "ΜΙΚΡΟΙ" ΚΑΙ  
"ΜΕΓΑΛΟΙ" ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟΙ ΝΑ ΜΠΟΥΝ  
ΣΤ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΣ ΛΑΝΕ  
ΣΤΟ ΕΡΩΝΟΜΟΧΕΙΟ ΤΟΥΣ...



ΣΕΛΑΣΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ  
ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙ-  
ΛΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ  
ΜΟΥ!

ΘΑ  
ΒΡΕΙΣ ΣΤΟ  
ΣΕΝΟΔΟ-  
ΧΕΙΟ!



ΕΛΑΤΕ, ΛΑΔΙΑ  
ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ  
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ...



ΔΕ ΘΑ ΠΑΜΕ  
ΣΤΟ ΘΡΑΚΙΟΓΡΑ-  
ΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ,  
ΣΕΝΙΟΡ  
ΕΝΤΡΕΝΑΔΟΡ...  
...

... ΔΕΝ  
ΗΦΘΑΜΕ  
ΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟ,  
ΜΟΥΤΖΑΤΙΟΣ  
...



ΣΤΟ ΜΕΝΟΔΟΚΕΙΟ Ο ΚΑΡΕΜΑΣ  
ΚΑΛΑΡΕΝΕΙ ΟΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙ  
ΔΕΥ ΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΘΡΑ ΤΟΥ  
ΑΓΓΕΛΑ...

ΕΡΚ, ΠΑΡ ΜΕ  
ΤΟΝ ΧΟΥΑΝΙΤΟ  
ΣΤΗ ΡΕΣΕΪΩΝ,  
Ν' ΑΓΟΡΑΖΕΙ  
ΚΑΡΤΕΣ!

ΣΤΕΙΜΕ  
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ  
ΣΤΟΥΣ ΠΑΝΤΛΙΝΟΣ  
ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ  
ΜΟΥ...



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΟΙ ΦΙΛΑΒΟΙ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΑ ΘΥΝΟΥΝ ΣΤΟ  
ΜΟΝΑΚΟ, ΣΙΓΟΥΡΗ ΓΙΑ ΤΗ ΝΙΚΗ ΤΩΝ ΚΥΑΝΕΡΩΦΑΝΩΝ ΤΡΟΥΣ...

6



ΤΡΙΤΗ, ΣΤΑΔΙΟ ΛΟΥΪΣ, 5 Τ' ΑΠΟΓΕΜΑ / Η ΕΜΟΝΑΖΙ ΤΩΝ ΔΥΟ "ΜΙΚΡΩΝ" ΟΜΑΔΩΝ "ΓΟΥΝΤΡΕΝ" ΜΟΝΕΓΑΚΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΑΝΟΥΣ... ΑΝΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ Ο ΕΡΚ ΚΙ Ο ΣΤΕΦΑΝ...



ΝΑ ΤΟΥΣ!  
...



... Ο ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΠΑΡΟΣ... ΚΙ ΟΙ ΔΥΟ ΟΜΑΔΕΣ, ΠΕΡΗΦΑΝΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΟΥΣ, ΠΑΡΑΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΟΥΣ "ΒΑΪΤΣΜΑ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ".



ΓΙΑ ΔΕΣ!  
Ο ΠΑΜΠΑΤΟ  
ΕΙΝΑΙ  
ΑΡΧΗΓΟΣ!



ΑΠΛΑΜΑΤΗ ΑΝΑΜΗΧΕΤΙΚΩΝ...  
Η ΜΠΑΡΤΖΑ ΚΕΡΔΙΖΕ ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ...

ΒΑΡΥ ΑΥΤΟ  
ΛΟΥ ΚΑΝΕΙ Ο ΜΑΝΖΙ!  
... ΒΑΖΕΙ ΤΟΝ ΠΑΜΠΑΤΟ  
ΤΟ ΟΥΤΕΛΕΥΝΟ ΓΙΑ  
ΤΟΥΣ ΣΥΜΠΑΙΚΤΕΣ  
ΤΟΥ...



... ΚΙ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ  
Ο ΧΟΥΑΝΙΤΟ ΑΓΑΛΑ,  
ΤΟ Ν° 8, "ΣΕΚΙΝΑΕΡ"  
ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ...

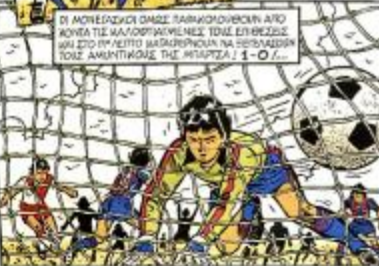
ΟΙ ΝΤΟΡΙΟΙ ΑΝΑΦΟΙ ΠΑΙΖΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΞΩΡΤΟΥΣ, ΣΕΙΣΜΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΚΑΤΩΣ ΥΠΕΡΟΧΗ...



Α, ΟΧΙ, ΔΙΝΕ ΜΟΥ ΔΕ ΘΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΞΑΝΑΦΕΡΕΙΣ!



ΟΙ 'ΕΠΙΣΚΕΦΤΕΣ' ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΧΗΡΟ ΕΠΙΚΕΚΡΑΜΕ, ΔΕΝ ΑΡΕΤΟΥ ΚΑΝΤ ΜΑΚΕΔΟΝ...



ΟΙ ΜΟΝΕΡΑΧΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΙΣ ΚΑΛΟΠΡΑΞΙΕΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΚΕΦΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΤΣ ΕΠΙΒΡΕΝΟΝ ΝΑ ΤΕΡΜΑΖΟΥΝ ΤΟΥΣ ΑΝΤΙΠΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΜΙΛΑΡΙΤΣΑ / 1-0 ...



ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΟ, ΚΟΥΝΗΘΕΙΤΕ! ...ΜΗΝ ΑΣΗΝΗΤΕ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΤΟ ΤΕΡΜΑΖΕ!



ΠΙΣΤΑΡΕΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΚΑΤΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΩΝ ΜΑΤΣ, ΜΑΡΣΕ ΟΙ 'ΜΑΥΡΟΙ' ΑΝΤΙΠΟΝΤΕΣ!



... ΚΑΛΕΣ ΟΙ ΚΑΤΕΒΑΣ, ΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΟΥ ΠΟΛΥ ΚΑΛΕΣ!

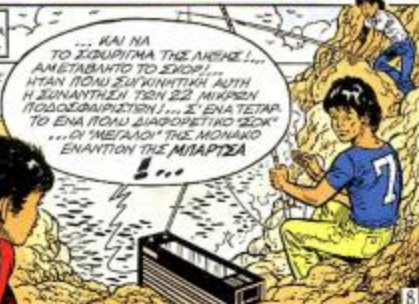
... ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΙΞΕΣ ΤΟΥ... ΕΙΝΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΑΡΧΗΤΟΣ!



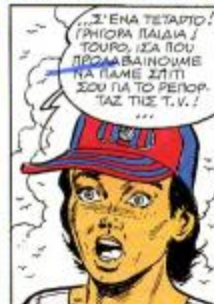
ΕΝΑΣ ΚΑΤΑΝΗΚΤΗΣ ΣΥΣΤΡΟΝΣΤΟΣ, ΦΕΡΝΕΙ ΤΗΝ ΙΣΟΒΑΡΙΑ ΣΤΟ 56' ΛΕΠΤΟ / 1-1!



ΣΤΗΝ ΊΔΕΑ, ΟΙ ΠΑΜΠΛΩΤΕΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΠΑΙΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΣΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΜΑΤΣ ΣΤΟΝ ΚΟΝΤΙΣΜΟ 'ΤΟΥΣ'...



... ΚΑΙ ΝΑ ΤΟ ΣΧΙΣΙΜΑ ΤΗΣ ΑΝΗΣΣ! ... ΑΜΕΤΑΒΑΝΤΟ ΤΟ ΣΚΟΡ! ... ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΣΥΝΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΥΤΗ Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ 22 ΜΙΚΡΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ! ... Σ' ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΤΟ ΕΝΑ ΠΟΛΥ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ ΣΚΟΡ! ... ΟΙ 'ΜΕΤΑΛΟΙ' ΤΗΣ ΜΟΝΑΧΟ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΜΙΛΑΡΙΤΣΑ



... Σ' ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΑΙΔΙΑ / ΤΟΥΡΟ, ΓΙΑ ΠΟΥ ΠΡΟΔΕΒΑΙΝΟΜΕ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΗ ΣΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΤΗΣ Τ. V.!



ΣΗΜΕΡΑ, ΠΑΙΔΙΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΤΙ ΑΞΙΖΟΥΜΕ...

...ΣΤΟ ΣΤΑΔΙΟ ΛΟΝ Ξ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΔΥΟ ΟΜΑΔΕΣ...



ΘΕΛΩ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΠΟΛΛΑ ΜΙΛΩ!

ΝΑ ΜΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΖΕΤΕ ΣΤΗ ΡΕΒΑΝΕ! ... Α, ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ!

ΟΠΩΣ "ΕΙΧΕ ΕΡΘΕΙ Η ΩΡΑ" ΣΤΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΕΥΡΩΠΑΙΚΕΣ ΧΡΕΣΕΣ... Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΜΑΚΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΚΥΠΕΛΟ! ...





... ΚΙ Ο ΑΓΩΝΑΣ ΑΡΧΙΖΕΙ... ΑΜΕΙΣΕΙ ΟΙ ΜΟΝΕΤΑΣΚΟΙ ΕΞΑΓΟΛΟΥΝ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΠΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΚΥΑΝΕΡΟΥΦΡΟΥΣ ΝΑ ΤΑ ΧΑΣΟΥΝ...



... ΣΤΟ 15<sup>ο</sup> ΛΕΠΤΟ Ο ΣΤΕΦΑΝ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ Ο ΠΟΥ ΓΚΟΛΑΣΕ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΑΣ ΣΤΑΜΑΤΕΣ Μ' ΕΝΑ ΤΑΚΛΙΝ ΕΝΑ ΠΛΑΙΟ ΜΥΣΙΣΜΟ...



ΕΙΝΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΚΑΙ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΥ ΠΡΟΣΕΔΟΛΟΝΣΙΑ!

... ΚΑΙ ΠΑΙΡΝΕΙ ΚΙΤΡΙΝΗ ΚΑΡΤΑ !



... ΦΑΘΑ... ΚΑΙ ΤΟ ΓΑΚΝΙΔΙ ΣΥΝΕΚΙΣΤΑΤΑ ΣΤΟΝ 14<sup>ο</sup> ΡΥΘΜΟ... ΕΝΑ ΡΥΘΜΟ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΤΩΝ ΔΥΟ ΟΜΑΔΩΝ...



ΘΕΕ ΜΟΥ, ΔΕ ΦΑΝΤΑΣΜΟΝΑ Α ΤΕΤΟΝ ΕΠΙΒΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΤΟ ΤΗ ΜΟΝΑΚΟ...

ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ Ν' ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΣΤΕΙ ΤΟΝ 2<sup>ο</sup> ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΥΘΜΟ...



... ΟΙ ΝΤΟΤΙΟΙ ΦΙΛΑΘΕΟΙ ΜΕ ΦΡΕΝΕΙΣ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΕΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥΣ...



4<sup>ο</sup> ΛΕΠΤΟ... Ο ΛΙΜΠΕΡΟ ΤΩΝ "ΕΡΑΘΡΟΜΕΛΙΚΩΝ" ΕΞΕΡΧΕΤΕΙ ΣΑΦΩΣ ΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ...



Ο ΣΤΕΦΑΝ, ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΝΑΔΙΔΡΑΣΕΙ ΣΤΗΝ ΑΜΥΝΑ, ΚΑΝΕΙ ΣΑΝ ΕΝΑ ΤΑΚΛΙΝ... Ο ΜΟΝΕΤΑΣΚΟΣ, ΠΕΡΙΤΕ...

ΟΚ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΡΤΑ!

10

ΗΤΑΝ ΤΡΙΚΛΟΠΟΔΙΑ Η ΟΧΙ ?  
... Ο ΔΙΑΙΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΗΓΟΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ! ...

ΣΑΣ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑ:  
ΠΕΡΑΣΤΕ ΕΞΩ ! ...  
ΑΠΟΒΑΛΛΕΣΤΕ !

ΕΙΠΑ  
ΠΕΡΑΣΤΕ  
ΕΞΩ ! ...

... ΜΑ ΚΥΡΕ ΔΙΑΙΤΗΤΑ,  
ΕΙΣ ΚΑΤΣΕΝΑ  
ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ ! ...

... Ο ΣΤΕΦΑΝ ΑΠΑΡΗΓΟΡΗΤΟΣ ΔΕΙΞΕ ΝΑ ΦΥ-  
ΓΕΙ... ΤΟΝ ΠΑΡΑΣΤΑΞΕΙ Ο ΕΡΙΚ ! ...

ΓΙΑ ΤΟΥΣ  
ΡΙΣΘΙΜΕ ΔΙΠΛΑ  
ΓΚΟΛ, ΣΤΕΦ !

... ΜΑ  
ΔΕΝ ΑΚΟΥ-  
ΜΠΗΞΑ ΚΑΝ ΤΟ  
ΠΟΔΙ ΤΟΥ... !

ΤΟ ΕΝΑΝΤΙΟΝ 11 ! ... ΤΟ ΓΕΙΤΟΝΟΣ  
ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΑΠΛΑΣΤΕΥΤΗ ΦΑΝΗ ΣΤΟΥΣ  
ΝΕΦΟΣ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΖΑ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟ-  
ΝΤΑΙ ΣΤΙΣ ΚΕΡΚΙΔΕΣ ! ...

ΠΑΛΙ  
ΚΑΛΑ ΠΟΥ Ο ΣΤΕ-  
ΦΑΝ ΔΕΝ ΕΚΑΝΕ  
ΤΟ ΤΑΚΛΗ ΜΕΖΑ  
ΣΤΗΝ 'ΠΕΡΙΟΧΗ' !

ΤΙ ΘΑ  
ΚΑΝΕΙ ? ... ΘΑ  
ΣΕΝΤΡΑΡΙΣΕ Η  
ΘΑ ΣΟΥΤΑΡΕΙ  
ΠΑ ΓΚΟΛ ! ...

9 ΜΕΤΡΑ  
15, ΚΥΡΙΟΙ !  
ΑΠΟ ΠΟΣ  
ΠΙΣΩ ! ...

ΠΙΟ  
ΚΛΕΙΣΤΑ, ΠΑΙΔΙΑ...  
ΠΙΟ ΚΛΕΙΣΤΑ !  
... !

... ΚΑΙ ΠΟΥ  
ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΑΠΟ-  
ΒΛΗΘΗΚΕ ΔΕΝ  
ΕΙΝΑΙ Ο ΕΡΙΚ !  
... !

ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΣΟΥΤ ΤΟΥ ΣΕΝΤΕΡ  
ΦΟΡ ΤΗΣ ΜΟΝΑΧΟ ΠΕΡΝΑΕΙ ΑΝΑ-  
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΔΥΟ ΚΕΦΑΛΙΑ ! ...

**ΓΚΟΛ !**

... ΟΧΙ ! ... ΣΤΗΝ ΤΟΞΑ ΟΙ ΠΑΜΠΑΤΟΣ ΜΕ  
ΚΟΜΜΕΝΗ ΤΗΝ ΑΝΑΞΑ (ΑΡΧΟΚΟΜΟΥΣΟΝ) ...

ΠΟΣ ΛΕ !  
ΤΙ ΡΕΒΑΞΕ  
ΕΧΕΙ Ο  
ΧΟΡΚΕ !

... ΜΕ ΤΟ ΕΝΑ-  
ΝΤΙΟΝ 11... ΕΝΔΕΙ  
ΧΑΜΕΝΟ ΤΟ ΠΑ-  
ΧΩΝΙ !

ΧΜ...  
ΔΕΧΗΜΑ  
ΤΗΝ ΕΧΕΙ  
Η ΜΠΑΡΤΖΑ !  
... !

Ο ΧΟΡΚΕ ΕΠΑΝΑΦΕΡΕΙ ΜΕ  
ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ...  
Ο ΑΓΩΝΑΣ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...



...ΛΙΣΣΑΛΕ ΕΠΙΜΟΝΗ  
ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΚΑΙ ΣΤΙΣ  
ΔΥΟ ΟΜΑΔΕΣ...



ΠΡΟΣΕΝ,  
ΑΝΚΙΑ!

2<sup>ος</sup> ΛΕΙΤΟ: ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ  
5 ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ ΚΑΙ ΤΟΥ 2 ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΣΑ...

...ΣΤΗ ΣΥΝΕ-  
ΧΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΙΣ  
Ο ΔΙΑΙΤΗΣ  
ΣΦΥΡΙΖΕΙ  
ΕΝΑ ΦΑΟΥΛ  
ΥΠΕΡ ΤΗΣ  
ΜΟΝΑΚΟ...

ΠΟ ΠΕΡ,  
ΕΚΕΙ Η  
ΜΠΑΛΑ!

...ΛΟΥ ΕΚΤΕΛΕΙ  
Μ ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ  
ΣΚΟΤ...

ΤΡΑΝΟΜΟΣ: ΣΤΗ ΔΑΜΙΝΑ Ο ΕΡΚ ΕΒΣΤΕ  
Ο ΣΥ ΒΑΙΝΕΤΑΙ ΣΤΗ ΤΡΟΜΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ...

ΤΗΝ  
ΠΑΝΟ ΕΓΩ,  
ΧΟΡΚΕ  
!!!

ΠΑΡΑΠΟΙΗΜΑ... Η ΜΠΑΛΑ  
ΧΤΥΠΑΙ ΣΤΟ ΡΟΜ ΤΟΥ ΚΑΙ  
ΚΑΡΦΩΝΕΤΑΙ ΣΤΑ ΔΙΚΤΑ  
ΠΑΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ  
ΧΟΡΚΕ... 1-0 ΥΠΕΡ ΤΗΣ  
ΜΟΝΑΚΟ...

ΠΕ, ΠΕ, ΠΕ!  
ΤΣΡΑ Ο ΕΡΚ  
ΒΑΖΕΙ ΚΑΙ  
ΓΚΟΛ  
ΣΤΗΝ  
ΜΠΑΡΤΣΑ!

ΑΤΥΧΙΑ ΗΤΑΝ!  
...ΣΤΟΧΗΜΑΤΙΖΕ  
ΟΤΙ ΔΕ ΘΑ  
ΑΓΗΣΕΙ ΝΑ  
ΤΟΥΣ ΡΕΕΙ!  
2-3!  
ΓΚΟΛ...!

ΑΓΑΝΤΙΣΤΕΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΕΛΑΤΟ ΤΟΥ, Ο ΕΡΙΚ ΔΕΝ  
ΑΚΟΥΕΙ ΟΥΤΕ ΤΙΣ ΒΡΥΞΕΣ  
ΤΩΝ ΜΗ ΟΥΤΕ ΤΑ ΠΟΥΚΑΡ-  
ΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΕ...!

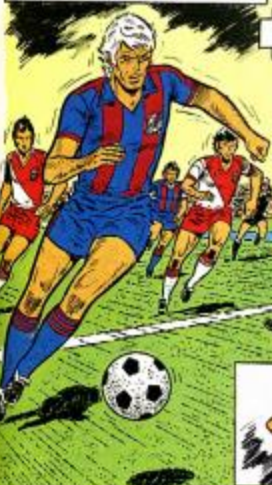


ΟΙ ΜΟΝΑΧΟΙ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΑΝ ΠΟΛΥ ΛΙΓΟΤΕΡΑ,  
ΕΝΤΕΙΝΟΥΝ ΤΙΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥΣ...!



ΕΛΑΤΟ ΤΟΥ,  
ΠΑΙΔΙΑ!  
ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ  
ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΡΩ-  
ΦΟΥΜΕ!

Ο ΕΡΙΚ ΟΜΩΣ ΔΕ ΣΚΕΦΤΕΤΑΙ ΠΑΡΑ  
ΤΗ ΡΕΒΑΝΙ ΤΟΥ... ΑΝΕΒΟΚΑΤΕΒΑΙ-  
ΝΕΙ ΑΣΤΑΜΑΤΗΤΑ ΤΟ ΤΕΡΑΙΝ...!



ΕΛΑΤΟ  
ΤΟΥΣ!  
ΕΡΙΚΟ

...ΚΑΙ ΣΤΟ 55' ΛΕΠΤΟ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ  
ΕΝΑ ΥΠΕΡΟΧΟ ΣΧΑΛΟΜ, Ο ΕΡΙΚ  
ΚΕΡΑΙΝΟΦΩΝΕΙ ΤΟ ΤΕΡΜΑ ΤΗΣ  
Α.Σ. ΜΟΝΑΚΟ... 1-1!



ΤΙ  
ΣΑΣ ΕΛΕΓΑ...  
ΔΕ ΘΑ  
ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ  
ΕΔΩ...!

ΤΟ 8' ΗΜΙΧΡΟΝΟ ΕΞΕΛΑΣΣΕΤΑΙ Σ' ΕΝΑ  
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΑΜΕΝΩΝ ΓΚΟΛ  
ΚΙ ΑΛΙΟ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΛΕΥΡΕΣ...!



...ΚΑΙ 4 ΛΕΠΤΑ ΠΡΙΝ  
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΣΦΥΡΙΖΕ-  
ΤΑΙ ΕΝΑ ΗΛΙΘΙΟ 'ΚΕΡΑ'  
ΤΟΥ ΓΚΟΜΕΡ!  
ΠΕΝΑΛΤΙ...!

...ΚΑΙ ΤΕΡΜΑ... 2-1 ΥΠΕΡ  
ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ!



BUUUUUT  
BUUUUUT

...ΚΑΙ Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΡ...



1-2... ΕΝΑ ΕΥΝΟΙΚΟ ΣΚΟΡ ΓΙΑ ΤΗ ΡΕΒΑΝΕ...  
Π' ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΠΛΗΘΟΣ ΟΛΙΑ-  
ΦΩΝ ΤΡΕΧΕΙ ΝΑ ΥΠΟΔΕΧΤΕΙ "ΜΙΚΡΟΥΣ" ΚΑΙ  
"ΜΕΓΑΛΟΥΣ" ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΖΑ ! ...

ΒΕΕ ΜΟΥ!  
ΚΑΤΑΞΕΤΕ  
ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ  
ΣΤΗΝ ΤΑΡΑ-  
ΤΣΙΑ!



ΝΑ ΤΟΙ !  
...!

ΝΑ ΤΟ  
ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ  
ΤΟΥΣ !

ΤΟ  
ΕΙΠΑΝ ΣΤΟ  
ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ  
ΟΤΙ ΓΥΡΙΖΟΥΝ  
ΜΕ ΑΙΟ-  
ΦΩΝΕ !  
...!

ΝΑ ΤΟΙ !  
...!

ΝΑ ΤΟΙ !  
...!



ΜΕ ΔΙΔΟΜΑ ΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΗΣ  
ΤΑΞΗΣ ΣΥΓΚΡΑΤΟΥΝ ΤΟΥΣ  
ΦΙΛΑΘΛΟΥΣ ... ΑΝΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ  
ΚΙ ΟΙ ΠΑΜΠΑΤΟΣ ! ...



...ΤΟΝ ΒΛΕΠΩ ! ...  
Ε.Ε.Ε ! ...  
ΠΑΜΠΑΤΟΣ !  
...!





ΟΜΙΣ ΠΡΩΤΑ ΕΧΟΥΝ ΣΕΙΡΑ ΟΙ ΑΝΑΜΗΝΤΙΚΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ...



...ΜΕΤΑΛΩΝ ΚΑΙ ΨΗΚΡΩΝ!...



...ΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΑΟΥ!

...ΤΡΑΒΗΣΕ Η ΤΕΛΕΤΗ ΟΥΔΑ... Η ΣΥΜΠΕΡΦΟΡΑ ΤΟΥ ΠΑΜΠΛΥΤΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗΝ / Ο ΣΕ ΝΟΡΜΑΝΣ ΟΜΙΣ ΕΒΕ ΔΕΙΡΗ ΑΓΓΛΙΑ ΤΟΥ...

ΠΑΜΠΛΥΤΟ!!... ΔΕΝ ΑΦΗΝΟΥ... ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ!



ΣΕ ΛΙΓΟ Θ' ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΤΑ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑΤΑ...



ΕΛΑΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ!... ΠΑΜΕ ΜΕΣΑ...



Η ΠΑΡΟΔΙΑ ΤΟΥ ΑΒΡΟΔΩΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΗ ΑΠΟ ΤΟΠΟΘΕΤΩΝ ΣΤΕΙΡΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ...

ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΦΡΑΚΣ ΑΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΞΑ...

ΕΧΟΥΜΕ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΓΙΑΡΕΖΑ...



ΠΙΣΤΕΥΣ ΟΤΙ Η ΑΠΟ ΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ ΗΤΑΝ ΑΔΙΚΗ

ΣΕΝΙΟΡ ΚΑΣΤΕΛΑ... ΠΑ ΤΟ ΠΕΡΟΒΙΚΟ '4.2.4'.

...ΚΙ ΕΝΩΣ Ο ΠΑΜΠΛΥΤΟ ΔΙΝΕΙ 'ΔΙΑΛΕΞΗ'...

...ΟΥΤΕ ΚΑΝ ΤΟΥ ΜΑΣ ΜΙΑΝ ΣΕ!

ΕΛΑ ΤΟΥΣ, ΚΑΡΜΕΝ! ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ ΟΙ ΦΛΟΓ!

ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΕΡΕΣΗ ΣΕΝΙΟΡ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ?

ΑΙΟ ΤΗΝ ΕΙΡΩΜΕΝΗ ΣΑΡΑΚΙΖΕΙ ΔΙΩΝΤΗ ΠΡΟΠΟΝΗΧΗ... ΟΙ ΧΩΡΙΣ ΛΟΓΟ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ Η ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ Ο ΑΙΩΝΑΣ ΡΕΛΑ ΜΑΛΗ ΤΗΣ - ΜΠΑΡΤΖΑ, ΠΡΟΒΑΙΝΕΤΑΙ ΠΑΡΑΠΛΗΝ ΑΙΩ ΔΙΩΚΟΜΟΣ /...



ΣΤΟΠ! ΤΕΡΑ ΘΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΤΟ ΔΙΛΗΛΑΝΟ ΣΑΣ ΣΤΟΥΣ ΣΜΟΥΣ ΣΑΣ... ΣΟ ΠΕΛΣΤΡΟΦΕΣ ΤΟΥ ΚΟΡΜΟΥ!



ΟΠΑ! Η ΕΙΡΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΔΥΝΑΜΗ... Η ΕΙΡΑ ΠΛΑΚΙΣΕ, ΘΑΙΣΕ ΜΟΥ ΣΤΕΡ!

?? ΚΙΛΑ... ΟΛΙΣ ΠΑΝΤΑ...



ΝΑΙ... ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ ΕΛΠΙΔΑ, ΑΝ Η ΕΠΙΤΡΟΦΗ ΤΩΝ ΔΙΑΤΗΤΩΝ ΔΕΙ ΤΟ ΦΑΝ!

ΓΙΑ ΡΕΣ ΜΟ... ΔΕ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΡΕΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΑΡΙΑ ΣΟΥ!



... ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΙΛΑΝΤΟΙ ΚΑΚΤΟΙ ΤΟΥ ΕΞΩΣΤΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ! ΣΑΝ ΝΑ ΣΑ ΣΤΟ ΜΕΣΙΚΟ... ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΠΑΡ ΣΤΗΝ ΤΑΡΤΙΖΑ ΤΟΥ ΣΚΕΛΑΝΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ - ΕΣ ΜΕΤΡΑ ΠΑΝΣ ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ... ΕΧΕΙ ΗΛΙΑ ΕΝΑ ΟΦΕΒΕΡΟ ΣΦΟΥΤΟΧΙΜΟ...

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟ ΝΗΘΙ Ο ΕΡΚ ΠΑΡΣΕΙ ΣΤΗΤΙ ΤΟΥ, ΟΤΑΝ...

ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ ΑΝΕ ΘΗΚΕΣ ΕΚΕΙ ΠΑΝΣ?



... ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΔΩΛΑΝ ΣΣΕΡ... ΜΕ ΚΑΛΟ ΚΑΙΡΟ, ΑΙΟ ΧΕΙ ΠΑΝΣ ΘΑΙΝΕΤΑΙ Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΘΥΒΕΡΑ, Η ΚΟΡΣΙΚΗ ΚΑΙ...

ΕΙΔΕΣ ΤΗΝ ΚΟΡΣΙΚΗ?

Ε.Ε.Ε

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ, ΠΑΜΠΛΑΤΟ! ΔΕΝ ΠΗΞΕ ΣΤΗΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ?



ΝΑΙ... ΑΛΛΑ ΕΙΧΑ ΟΠΟΙΣΧΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΚΛΟΡΙΑ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΥΜΜΑΘΗΤΡΙΑ ΜΟΔ ΝΑ ΤΗΣ ΔΕΙΣΕ ΤΙΣ ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ ΤΟΥ ΜΟΝΑΚΟ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΣ ΔΙΗΓΗΣΕ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΟΥ...

ΣΡΑΙΟ ΤΑΞΙΔΙ... ΕΣ



ΜΑ ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΕΣ ΕΙΠΑ!... ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΤΥΧΕΡΟΣ ΑΠΟ ΜΕΝΑ... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΤΟΜΕ ΟΤΙ Ο ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΟΝ "ΤΣΙΦ" ΜΑΣ!



ΠΑΝΤΕΣ, ΗΣΟΥΝ ΤΥΧΕΡΟΣ ΠΟΥ ΤΑ ΔΕΣ ΟΜΑ ΑΥΡΑ! ... ΠΑΤΙ ΕΙΡΗ, ΑΛΛΟ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΡΑΙΝ, ΔΕΝ ΕΙΔΑ!... Α, ΝΑΙ, ... ΤΟ ΠΑΜΠΛΑΤΙ, ΑΛΛΑ ΑΛΟ ΜΑ-ΚΡΙΑ!...

Ο ΠΑΜΠΛΑΤΟ ΕΙΔΕ ΣΚΕΛΕΤΟΥΣ ΑΙΩ ΑΡΚΟΥΔΕΣ, ΟΣΚΙΕΣ ΘΑΛΑΣΣΙΟΥΣ ΒΑΕΘΑΝΤΕΣ...



ΘΑ ΠΑΡΕ ΚΙ ΕΠΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΔΕΙ ΣΕ ΣΥΝΟΡ ΚΑΙΤΕΛΑ!





...ΕΝΑ ΜΑΤΣ ΠΟΥ ΚΙΦΑΡΕΙ  
Η ΑΠΛΑΡΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟ ΠΟΥ  
Η ΟΡΜΗΝΙΚΟΤΗΤΑ  
ΤΟΥ ΝΙΚΟΥΤΟΥ  
ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ - ΚΑΖΕΛΑ!



...Ο ΕΝΑΣ ΕΠΙΕΛΑΝ ΔΕΝ ΑΝΘΩΣΕ ΝΑ  
ΚΑΝΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΒΡΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΤΟΥΡΝΑ  
ΚΙ Ο ΑΛΛΟΣ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΣ ΝΑ ΕΛΑ-  
ΝΟΒΡΩΣΕΙ ΤΟ 'ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΓΟΛ'...

GOOL GOOL GOOL  
GO GO GOOL



ΕΝΑ ΜΑΤΣ ΠΟΥ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ ΜΕ  
ΣΚΟΡ 0-2 !!...



ΚΕΡΩΣΑΜΕ 2-0!...  
ΥΠΕΡΟΧΑ ΤΑ 'ΕΝΑ'  
ΔΥΟ' ΤΟΥ ΕΡΙΚ ΚΑΙ  
ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝ...  
ΑΚΟΥΣΕΣ  
ΠΑΜΠΑΤΟ ?



ΣΟΥΤ'... Ο ΠΑΜΠΑ-  
ΤΟ ΔΙΑΒΑΖΕ ΜΕ  
ΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑ !

Α. ΝΑΙ!... ΕΙΧΑ  
ΞΕΧΑΣΕΙ ΟΤΙ  
ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ  
ΕΧΕΙ ΑΝΤΙΣΤΗΛΟ!

ΚΑΝΤΙ-  
ΖΗΛΟ'?...  
ΜΠΑΣ?...  
...



ΛΟΙΠΟΝ:  
ΣΧΕΔΙΑΖΟΥΜΕ  
ΔΥΟ ΙΣΟΠΛΗΡΑ ΤΡΙΩΝΑ  
ΑΒΚ ΚΑΙ ΒΓΔ Σ' ΕΝΑΤΩΝ  
ΤΡΙΩΝΟ ΑΒΓ'...  
ΦΕΡΟΥΜΕ ΜΙΑ ΕΞΩΘΙΑ,  
ΚΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΑΔ...  
ΚΑΤΑΛΑ -  
ΒΕΣ ?



ΚΑΤΑΛΑΒΑ!...  
ΤΑ ΤΡΙΩΝΑ  
ΒΓΚ ΚΑΙ ΑΒΔ  
ΕΙΝΑΙ ΙΣΑ !...  
ΜΗΠΟΣ  
ΦΕΣ ΛΙΓΗ  
ΠΟΡΤΟΚΑΛΑ-  
ΔΑΣ

ΟΚΤΩ ΜΕΡΕΣ ΑΡΤΟΤΕΛΙΑ ΣΤΟ ΑΕΡΟΣΦΑΙΡΟ, Ο ΕΡΙΚ  
ΣΥΣΤΗΝΕΙ ΤΗΝ ΠΑΥΣΑ ΣΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΗ ΜΟΝΕΡΕ ...

CONTROL DE PASAJES  
PASSEPORTS - CONTROL  
CONTROLE DES PASSEPORTS

ΟΡΣΕ ΚΙ ΕΓΩ... ΕΙΜΑΙ  
ΑΛΙΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ ΚΑΙ ΔΕΝ  
ΕΧΩ ΑΝΕΒΕΙ ΠΟΤΕ  
ΣΤΟΝ ΠΥΡΡΟ ΤΟΥ  
ΑΤΩΔΕΛ !...

ΧΑΙΡΩ ΠΟΝΙ,  
ΚΑΘΗΤΗ... Ο ΕΡΙΚ  
ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕ ΝΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ!  
ΥΠΕΡΟΧΗ ΙΔΕΑ !...  
ΘΑ ΣΑΣ ΣΥΝΟΔΕΥΣΕ  
ΣΤΟ ΤΑΜΠΙΝΤΑΜΕΝΟ  
ΜΕΝΟ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑΛΟΝΙΑ  
ΕΔΩ ΚΑΙ ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ  
ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ  
ΑΝΕΒΕΙ ΠΟΤΕ!



ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ, ΣΤΗ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ...

ΤΕΛΙΚΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΙ ΕΞΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΩΝΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ, ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ...

...ΚΙ ΕΣΤΙΝ ΚΑΙ ΚΑΡΑΚΙΝ...



ΛΙΓΟ ΜΑΚΡΟΤΕΡΑ, ΣΤΗΝ ΑΣΤΟΡΙΑ ΔΗΜΟΣΟΥ ΤΟΥ ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΥ...

ΕΞΑΣ ΠΙΝΕΤΑΙ ΤΟ ΠΙΝΣΤΟ ΡΑΜΜ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΟΚΙ ΕΞΑΣ ΣΤΟ ΜΟΝΤ-ΚΟΥΤΣΙ

...ΚΑΙ ΕΒΑΘΝΑ, ΣΤΕ ΜΑΦΟΣ 9 ΣΟ ΜΕΤΡΩΝ, ΑΠΟΣ ΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥΣ ΤΡΙΠΤΙΚΑΜΠΟΥ Η ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ ΣΤΗ ΠΟΛΙΣ ΕΞΑΣ...



ΝΑ ΚΑΙ Η "ΒΑΣΙΛΙΚΗ" ΚΑΙ ΤΟ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ! ΠΑΡΑΣΕ-ΝΟ. Ε 9

ΝΑΙ, ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΤΟ!

Ο ΝΑΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ...

ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΑΡΧΟΤΕΡΑ, ΣΤΟ "ΒΑΛΒΙΝΤΡΕΡΑ"...

ΕΣΑΙΡΕΤΙΚΟ ΤΟ ΒΕΝΟΔΟΧΕΙΟ!...ΣΤΙΣ 7.30 ΛΟΠΟΝ ΟΠΩΣ ΕΠΙΛΑΜΒΕ

Ο.Κ.!...ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ, ΚΑΖΙΝΤΙΝ!



ΤΙ ΣΡΑΦΟ ΜΕΡΟΣ!... Ο "ΤΣΙΦ" ΣΑΣ ΤΟ ΑΝΑΚΑΛΩΣΕ 9

ΟΚΙ Ο ΠΑΛΙΟΣ ΜΑΣ "ΚΟΥΤΣΙ"!

...ΘΑ ΠΕΡΑΣΣΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΒΑΘΕΛΑ ΝΑ ΔΑΡΕ ΕΝΑ ΘΙΒΑΙΟ!

\* ΜΟΝΤΚΟΥΤΣΙ: Ο ΔΕΣΤΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ...



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΒΑΒΕΛΛΑ...

ΒΕΛΑΡ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΟ "ΒΙΒΛΙΟ" ΠΟΥ ΣΟΥ ΔΑΝΕΙΣ! "ΤΟ ΠΩΔΟΣΦΑΙΡΟ... ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ" ...ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΟΥΜΕ ΣΗΜΕΡΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΛΕΝΤΙΝ ΜΟΝΕΡΕ ΣΤΟ ΤΙΜΠΙΝΤΑΜΠΟ ΚΑΙ...

ΣΤΟ ΤΙΜΠΙΝΤΑΜΠΟ! ...ΝΑ ΠΩΩ ΜΑΖΙ ΣΑΣ...

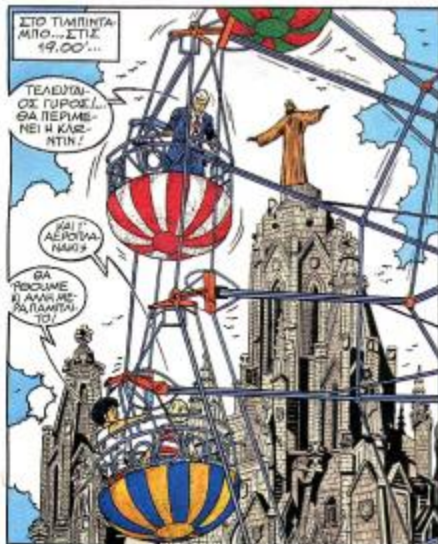
ΠΑΜΜΑΙ...ΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΑΥΤΟΣ!...



ΔΕΝ ΠΕΡΑΖΕΙ ΣΕΝΙΟΡ ΒΑΒΕΛΛΑ!... ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ 'ΡΘΕΙΣ... ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΣΤΟ ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΚ!...

ΤΟΤΕ ΘΑ ΕΡΘΟΥΜΕ ΝΑ ΣΣ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΑΤΑ ΤΣ 9... Ο.Κ.?

ΤΙ ΚΑΛΑ!



ΣΤΟ ΤΙΜΠΙΝΤΑΜΠΟ... ΣΤΙΣ 19.00'...

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΠΥΡΟΣ... ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Η ΚΑΛΕΝΤΙΝ!

ΚΑΙ Η ΔΕΡΟΝΑ ΝΑΚΩ?

ΘΑ ΡΩΘΟΥΜΕ ΚΑΙ ΑΝΝΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΜΜΑΙ ΤΟ!



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

ΕΔΩ ΘΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ ΔΕΙΧΝΗΤΟ ΣΟΥ?

ΝΑΙ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΑ ΤΟ "ΒΑΛ-ΒΙΝΤΡΕΡ"!...



20.45'... ΣΤΟ ΒΕΛΟΔΟΚΕΙΟ ΑΡΧΙΖΕΙ Η "ΣΥΣΤΗΝΗ"...

...ΠΗΤΕ ΚΑΛΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΣ!

ΠΟΛΗ... Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ ΤΟ ΣΩΚΕΡ\* ΚΕΡΑΖΕΙ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΞΟ ΣΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑ ΟΣΟ ΚΑΙ ΣΤΙΣ Η.Π.Α. ΒΟΗΘΗΣΕ ΠΟΛΗ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΜΟΥ ΙΔΕΑ...



ΔΕΝ ΑΜΦΙΒΑΛΩ ΚΑΙ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΘΑ ΣΣ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!...



ΟΣΟ ΒΑΒΕΛΛΕΣ\*, ΜΑΖΕΥΑ ΕΝΑ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΠΩΔΟΣΦΑΙΡΟ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ... ΕΧΕ ΚΑΤΑΓΛΩΤΤΙΚΟΥΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ!...

ΟΙ ΦΥΣΙ ΜΟΥ ΚΙ ΕΓΩ ΕΙΔΑ ΜΕ ΟΜΑ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΕΡΙΚ! ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΛΑΤΕΣ ΕΠΙΔΑΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ!

ΝΑΙ, ΠΡΑΜΑΤΙ... ΕΣΑΛΟΥ ΕΧΕ ΔΕΡΕΙ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΑΠΟΣΤΑΣΜΑΤΑ ΠΟΥ...



ΣΤΟΧΟΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΡΑΣΗ ΤΟΥ ΠΩΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΣΤΙΣ ΣΥΣΤΗΡΟΝΕΣ ΜΑΖΕΣ!...

\* ΣΟΚΕΡ: ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΔΟΣΦΑΙΡΟ.



ΝΑΙ, ΕΣΕΡ, ΟΜΩΣ ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΙΣ ΘΑ ΑΠΕΚΡΙΘΟΥΝ ΣΤ' ΕΝΑ ΒΥΡΥΤΕΡΟ ΚΑΝΟΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕΡΙΚΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ... ΕΡΩΣΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΚΙΟΥΑΣ - ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΓΕΝΗΝΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΥ!

ΣΥΓΓΡΑΜΜΗ ΠΟΥ ΤΟ ΕΠΙΠΛΑΝ ΒΑΝΩ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΟΤΗΤΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΠΛΑΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΗ ΜΕΡΑ ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑ ΣΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ!



ΔΕ ΘΑ ΘΕΛΑ ΝΑ ΚΑΤΕΒΑΣΩ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΕΠΙΠΛΑΝ ΤΙΣ ΚΟΜΙΚΣ...

ΚΙ ΟΜΩΣ... ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ!... ΘΑ ΠΤΑΝ ΥΠΕΡΟΧΟ ΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΜΕ ΚΟΜΙΚΣ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΠΛΑΝΟ ΣΩΦΑΡΙΟΥ...



ΟΤΑΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕ ΤΗ ΓΗΙΝΗ ΣΟΥ ΠΑΜΠΛΟΤ, ΘΑ ΣΤΗ ΖΗΤΗΣΕ...

!

ΚΟΙΤΑ, ΚΑΡΕΝΤΙΝ, ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΤΙ ΤΟ ΑΣΥΜΒΙΒΑΣΤΟ...



ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΚΔΩΣΩ ΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΜΟΥ ΣΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ "ΚΑΘΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΟΜΕΤΡΙΑΣ" ΚΑΙ...

ΤΗΝ ΕΣΕΡ!... ΕΙΝΑΙ ΣΟΒΑΡΗ, ΔΕΝ ΑΠΟΚΛΕΙΕΙ ΟΜΩΣ ΤΟ...



ΝΑΙ!... ΤΟ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΜΕΡΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΕΙ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ "ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑ"... ΠΟΥ ΘΑ 'ΝΑΙ ΑΥΤΗ ΤΟΥ ΕΡΙΚ!... ΔΕ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΜΟΥ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΠΑ... ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΟΥΣ!



ΤΙ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΗ!... ΕΙΣ ΤΟ ΚΩΒΣ...



ΕΡΙΚ, ΜΠΟΡΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΣΤ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ...

ΟΚ... ΝΑ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ... ΜΗΝ ΤΑ ΧΑΣΕΙΣ... ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ ΣΕ ΛΙΓΟ!



ΟΚ!... ΣΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΕΡΙΚ ΘΑ ΤΗΝ ΕΣΤΕΙ ΝΑ ΑΛΟ ΚΑΙ ΠΟΥ 'ΡΕΘΕ!



ΤΟ ΒΡΑΔΙΝΟ ΔΕΡΑΚΙ ΗΡΕΑΚΙ ΤΟΝ ΠΑΜΠΛΟΤ ΠΟΥ ΣΕ ΛΙΓΟ ΦΤΑΝΕΙ ΣΤΟ ΠΑΡΚΙΝΓΙ...



ΦΟΝΙΑΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΧΗΜΑΤΟΣ ΑΝΟΙΓΤΟ ΤΟ ΜΠΡΟΣΤΙΝΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΚΙ ΑΡΧΗΝΕ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΣΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΟΣΗΛΟΥ!

ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΦΩΣ ΕΔΩ ΜΕΣΑ!



ΑΥΤΟ ΑΠΟΤΕΡΑ, ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΕΣΗΜΕΡΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΡΕΘΡΕ Σ' ΕΝΑ ΒΑΡΥ ΥΠΝΟ...



ΔΕ ΜΕ ΕΙΣΕ ΚΑΝΕΙΣ... ΠΑΜΕ ΣΤΑ ΓΡΗΓΟΡΑ!



ΒΑ ΒΕΒΑΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕ ΝΑ ΣΟΥ ΕΙΣΒΑΩ ΤΙΣ ΑΓΩΝΕΣ ΜΟΥ...



ΓΑ ΔΕΣ!... ΔΕ ΜΟΥ ΕΙΣΕ ΠΟΤΕ ΦΑΝΕΡΕΣΣΕΙ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΑΝΕΡΑ ΤΗΣ!...

...ΤΕΛΙΚΑ ΝΟΜΙΣΩ ΡΙΣΣΕ Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΑΖΙ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΗ!







ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΟ... ΠΟΤΕ ΔΕ ΜΟΥ ΤΟ 'ΧΕΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟΣ...

ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΣΧΙΣΤΕΤΕ... ΖΑΙ ΟΤΙ...

ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΔΟΥΡΑ... ΠΟΥ ΝΟΜΙΖΑ ΟΤΙ ΕΙΧΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΕΙ... ΟΒΗΓΗΣΕ ΓΙΑ ΚΑΝΑ ΔΥΟ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ...



ΟΧΙ... ΟΧΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ... ΑΛΛΑ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Τ' ΑΥΤΟΝΗΤΟ...



**ΠΑΜΠΛΙΤΟΣ!**

ΑΝΝΑ ΑΥΤΗΤΕΝ... Ο ΕΡΙΚ ΚΑΙ Η ΠΑΝΤΑ ΠΙΣΤΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΣ ΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΑΝΕΡΓΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΙΣΚΙΝ...

ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑΝΥΟ ΝΕΚΡΟ... ΟΧΙ...  
ΦΑΙΝΟΜΕ ΤΟΣΟ ΚΟΣΜΟ ΠΟΥ...



ΚΑΝΤΕ ΙΣΧΥ ΜΙΑΝ ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΔΥΟ ΤΑ ΜΕΛΑΘΡΩΝΑ / ΟΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΤΤΕΡΗ ΠΟΥ ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΟ ΠΑΙΔΙ!

ΕΤΩ ΜΕΤΑΙΣ ΤΟ ΣΥΜΒΑΛΟΥΣ ΜΕ ΣΙΝΙΣΤΑ ΤΑ ΟΜΙΤΑ ΤΟΥ ΚΙ ΑΓΡΟΒΕΛΩΝΙΑΣ... ΕΧΕΣ ΜΕΝΤΗ ΜΟΥΣ ΑΡΧΑΙΟΥΣ... ΣΥΝΕΚΕΙΣ ΤΗΝ ΕΡΩΣΗ ΤΟΥ... Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΚΟΜΕΤΑΙ ΑΙΟΝΑΙΑ...



ΛΙΓΑ ΛΕΙΠΑ ΜΕΤΑ...  
**ΚΑΛΕΙΤΑΙ Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΒΑΔΕΛΑ Η ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΤΟΝ ΕΧΕΙ ΔΕΙ : Ο ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΕΙΝΑΙ 12 ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΦΟΡΑΕΙ ΕΝΑ ΦΑΝΕΛΑΚΙ ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΑΙ ΑΣΤΡΟ... ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ Ο ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛ ΣΤΑ 'ΑΕΡΟ- ΠΛΑΝΑΚΙΑ'... ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ...**



ΠΕΡΑΝΕ 3/4 ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΒΑΧΝΟΝΤΑΣ... ΜΑΤΑΙΑ ΒΕΒΑΙΑ...  
...ΔΗ ΧΑΝΟΜΕ ΑΛΛΟ ΧΡΟΝΟ... ΟΤΙ ΤΙΝΕΣ ΔΟΜΗΡΕ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΕΒΑΤΕ ΜΑΖΙ ΜΟΥ...

Ο ΕΡΙΚ 'ΡΙΑΝΕ' ΑΜΕΙΣΣΕ ΓΡΑΜΜΗ...  
... ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΝΑΙ ΔΥΟ ΣΡΕΨΕ ΠΟΥ ΝΑ ΘΗΚΕ ΜΑΖΙ ΜΕ Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥ...

ΕΝΤΑΞΕΙ ΣΕΝΟΡ ΚΑΣΤΕΛ... ΚΑΤΑΛΑΒΑ... ΟΤΙ ΣΤΕΛΕΣ ΕΠΙ ΤΟΠΟΥ ΕΝΑ ΠΕΡΙΠΟΛΙΚΟ... ΕΞΕΙΣ ΟΜΩΣ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕ ΝΑ ΒΑΧΝΕΤΕ ...

\* ΜΕΤΕΙ ΤΟ ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΤΟΥ ΣΥΜΒΑΛΟΥΣ (196)



ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΙΟ ΑΡΧΙΣΤΕΡΑ ΓΡΑ-  
ΝΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ...

ΧΑΙΡΕΤΕ... ΣΕΝΙΟΡ ΚΑΙΣΤΕΛ...  
ΕΠΙΒΕΒΗΘΗΣ ΜΕΝΤΕΣ...  
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟΣ...

ΟΚΙ,  
ΕΠΙΒΕΒΗΤΑ...  
ΑΦΑΝΤΟΣ ΑΚΟΜΗ  
Ο ΝΕΑΡΟΣ ΚΑΙΣΤΕΛ  
ΚΑΙ Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗ-  
ΤΟ...



...ΚΙ Ο ΕΡΙΚ ΟΚΑΝΕ ΜΙΑ ΛΕΠΤΟΜΕΡΗ  
ΑΝΑΦΟΡΑ ΟΣΑΝ ΣΥΝΕΒΗΘΑΝ...

ΑΝΗΨΕ  
ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΟ-  
ΛΟΥΘΟΥΣΕ  
ΚΑΠΟΙΟΣ?

ΑΙ ΟΤΙ  
ΣΕΨΕ... ΟΚΙ!

ΣΙΜΑ  
ΣΙΜΑ ΟΤΙ  
ΤΟΥ ΕΙΜΑ ΠΡΟΣ  
ΣΕΙ, ΜΠΕ ΕΠΙ-  
ΣΤΡΑ!

ΜΟΥΣ  
ΣΗΜΕΡΕΣΙ ΘΑ  
ΚΑΝΟΥΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗΣ  
ΕΡΕΥΝΗΣ... ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΡΓΑ  
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΩ ΤΟΝ ΣΕ  
ΝΕΙΣ ΤΟΥ... ΒΕΒΕΤΕ  
ΝΑ ΜΕ ΣΥΝΩΛΕ-  
ΩΤΕ?



Ο ΕΠΙΒΕΒΗΤΗΣ ΣΤΕΛΝΕΙ ΤΟ ΣΗΜΑ  
ΣΤΙΣ ΚΙΝΗΤΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥ-  
ΝΟΜΙΑΣ... ΜΕΤΑ ΣΕΚΙΝΑΝΕ ΓΙΑ  
ΤΗ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ...

...ΑΝΗΨΕ ΜΠΟΡΕΤΕ ΝΑ ΜΟΥ  
ΠΕΤΕ ΤΙ ΣΚΕΦΤΟΣΑΣΤΕ ΟΤΑΝ  
ΜΕ ΡΕΨΗΤΕ ΑΝ ΜΑΣ ΠΑ-  
ΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΣΕ ΚΑ-  
ΠΟΙΟΣ?...



ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΜΗ ΣΚΕΦΤΗΚΑ ΟΤΙ ΘΑ  
ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΝΑΙ ΑΠΛΩΤΗ, ΣΕΒΗ  
ΕΙΠΕ ΠΟΣΤΟΣ... ΟΙ ΑΒΑΓΓΕΛΙΣ  
ΟΝΤΕ ΣΤΑΝΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΜΕ ΞΑΝΕ-  
ΚΑΙ ΑΥΤΟΚΙΝΤΑ... ΕΚ ΜΕΡΕΣ  
ΑΙΣΙΟΝ ΑΠΟΚΛΙΣΤΑΙ  
ΑΠΟ ΤΗΣ ΣΕΛΑΦΩΣΗΣ  
ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗ-  
ΤΟΥΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ  
ΕΡΩΤΗΣΗ  
ΣΤΟΝ ΝΑΙ  
...



ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ ΠΑ, Ο ΕΡΙΚ ΧΤΥΠΑΕΙ ΤΗΝ  
ΠΟΡΤΑ ΤΗΣ ΒΑΔΕΛΑ...

ΕΡΩΤΟΥΣ...  
ΑΡΧΙΣΤΕ... ΕΙ ΚΑ-  
ΜΕ ΑΡΧΙΣΤΕ ΝΑ... ΜΑ  
ΛΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΑΜΠΛ-  
ΤΟΣ?... ΠΟΥ  
ΕΙΝΑΙ?

ΠΡΟΣΕ  
ΑΥΤΟΥ ΝΑ ΚΑ-  
ΘΙΣΕ... ΕΒΕΤΕ

ΜΗΝ  
ΑΝΚΕΨΗΤΕ...  
ΣΕΝΙΟΡΑ...  
ΤΟΥ ΒΑΡΚΕΛΩ-  
ΝΗΣ...



Ο ΕΠΙΒΕΒΗΤΗΣ ΜΕΝΤΕΣ ΠΕΡΜΕΝΕΙ ΝΑ ΠΕ-  
ΡΑΞΕΙ Ο ΝΕΨΡΟΣ ΚΑΙΣΤΕΛ ΟΣΑΝ ΤΗ  
ΣΕΝΙΟΡΑ ΒΑΔΕΛΑ, ΜΕΤΑ...

ΕΚΕΙ  
ΟΥΤΕ ΠΟΤΕ  
ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΥΠΙ  
ΣΑΣ ΤΟ ΠΑΔΙ  
Σ

ΠΟΤΕ ΕΠΙ-  
ΒΕΒΗΤΑ!

ΠΡΟΚΕΛΤΑΙ  
ΓΙΑ ΑΠΛΩΤΗ...  
ΕΙΜΑ ΣΙΜΟ-  
ΡΗ !!...



ΕΙΝΑΙ ΚΡΙΝΑ  
ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΩ,  
ΣΕΝΙΟΡΑ ΘΑ-  
ΔΕΛΑ!...

ΤΙ ΑΝΚΕΨΕ ΠΟΥ  
ΗΜΟΥΣ ΝΑ ΤΟΝ  
ΑΦΗΣ ΝΑ ΟΥ-  
ΤΕ!...

ΣΤΟ ΜΕΤΑΒΛΙ-  
ΤΟ ΣΟΥΜΛΑΡΟΥ  
ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ  
ΤΟΥ ΣΚΑΡΒΑΖΕΜΟΝΤΑΖ  
ΣΤΑ ΚΑΤΣΑΒΡΑΝΑ...



...ΞΑΦΝΙΚΑ ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΓΙΟΤΟΜΗ ΣΤΡΟΦΗ ΤΟ  
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΡΑΝΤΑΖΕΤΑΙ...



ΟΧ...  
ΤΑ ΑΜΟΡΤΙ-  
ΣΕΡ!

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΝΕΡ  
ΦΕΡΝΑ ΕΣΤΩΝΑΝΕ ΤΟΝ ΠΑΙΔΙΣΤΟ...



ΜΑ ΑΥΤΟΣ  
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ  
...Ο ΕΡΙΚ!



ΠΟΙΟΣ...  
ΠΟΙΟΣ  
ΕΙΧΤΕ  
ΕΣΕΙΣ  
...

Ο ΑΝΤΡΑΣ ΞΑΦΝΙΖΕ-  
ΤΑΙ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΠΟΦΕ-  
ΡΓΙ ΜΙΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ  
ΛΑΚΚΟΥΣΑ...



ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!



ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟ  
ΤΟΥ ΤΙΜΟΝΙΟΥ...



...ΚΑΙ ΑΡΧΙΖΕΙ ΝΑ  
ΣΟΥΜΠΑΡΕΙ ΣΤΗΝ  
ΑΠΟΚΡΑΜΜΗ  
ΠΛΑΓΙΑ...



ΣΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΟΥΜΠΑΡΙΣΜΑ  
Ο ΑΓΝΟΣΟΣ ΠΕΤΙΕΤΑΙ ΕΞΩ...



...ΧΕΡΣ ΝΑ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΕΙ ΕΝΩ ΤΟ  
ΣΟΥΜΠΑΡΟ ΑΚΙΝΗΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ...



...Ω Ο  
...Ω Ο ΠΙ-  
ΤΣΙΚΟΣ!



...ΠΥΝΟΣ ΚΑΠΝΟΣ ΒΡΑΙΝΕΙ  
ΑΠΟ ΤΑ ΣΥΝΤΡΑΜΜΑΤΑ ΤΟΥ  
ΣΟΥΜΠΑΡΟΥ...



...ΛΑΘΙΚΑ ΕΨΑΞ  
ΑΝΑΨΤΕ ΝΑΛΗΜΟΣ...  
Ο ΑΝΤΡΑΣ ΠΑΝΔΙΑΖΕΙ...



ΠΡΟΣΠΑΘ-  
ΝΕ ΝΑ ΠΕΡΤΑ  
ΤΗΣΣΕ...



...ΓΡΗΓΟΡΑ...  
ΘΑ ΕΚΡΑΓΕΙ!  
\*\*\*



ΠΕΣΕ  
ΜΠΡΟΥΜΥΤΑ!



ΠΡΟΣ  
ΘΕΟΥ, ΚΑΤΩ  
ΤΟ ΚΕΦΑ-  
ΛΙ...  
\*\*\*





ΠΟΥΣ ΕΙΣΑΙ;



ΚΛΕΦΤΗΣ ΕΣ...

...ΓΙΑΤΙ ΟΔΗΓΗΣΕΣ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥ ΕΡΙΚ Σ... ΠΟΥ ΜΕ ΠΗΤΑΙΝΕΣ...



ΠΟΥΣ ΕΙΝΑΙ Ο... ΕΡΙΚ ΣΟΥΣ?

Ο ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛΑ!

ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛΑ...



Ο ΚΑΣΤΕΛΑ... ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΖΑ



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΟΙ ΕΡΕΥΝΕΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ... ΕΡΕΥΝΑΙΤΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΝΟΣΩΚΟΜΕΙΑ...

...ΕΙΣΤΕ ΣΙΓΟΥΡΟΙΣ... ΔΕΝ ΗΡΘΕ ΣΤΑ ΕΙΛΕΥΘΗΡΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΓΥΡΣ ΣΤΑ Ψ2 ΣΑΝ ΦΟ... ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥΣ... ΠΑΜΠΑΤΟ ΒΑΔΕΛΑ!



ΜΑ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙΣ...

ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΕΒΑΘΡΑ ΝΥΧΤΗΜΕ... ΤΙΣΣ ΕΝΑΙ ΑΓΑΙΣ ΠΥ...

ΟΙ ΒΛΕΠΟΙ ΠΟΜΠΑ ΠΛΑΣΙΔΟΝΤΑΙ... ΤΙΣΣ ΑΠΟΦΩΜΕ... ΤΙΝΟΤΕ!...



ΣΤΟ ΣΠΗΤΙ ΤΩΝ ΒΑΔΕΛΑ ΟΙ ΕΡΕΣ ΚΙΛΑΟΥΝ ΜΕ ΔΙΣΧΟΝΙΑ...

...ΑΝ ΕΙΣΑ ΤΩΝΑΚΙ... ΣΤΟΝ Γ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥΣ ΟΑ ΕΥΑΧΝΑΙΟ ΕΣΣ ΠΑΝΤΟΥ...



ΠΑΡΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ! ...ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΠΑΡ... ΚΙΝΤΚ 'ΡΕ-ΡΑ ΜΠΑΝΚΑ'...

ΑΙΤΟ ΑΡΧΙΤΕΡΑ  
ΤΟ ΧΟΝΤΑ ΤΗΣ ΠΑΚΙΤΑ  
ΟΡΓΩΝΕ ΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ...



ΟΣΤΟ ΠΕΡΝΑΕΙ Η ΣΦΑ, Ο ΕΒΑΚ ΠΕ-  
ΘΕΤΑΙ ΟΤΙ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΑΙ-  
ΤΩΝΟΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΕΒΑΚ ΑΜΕΣΗ ΣΥ-  
ΖΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΕΒ-  
ΑΚΙΟΥ... ΠΥΡΡΙΣ ΣΤΟ ΤΥΠΗΚΑΡΙΟ.

ΜΑ ΠΩΣ  
ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ  
ΤΟΥ ΔΕΞΕΙΣ  
ΤΑ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΑ  
ΤΑ ΚΑΕΙΔΙΑ?



ΣΤΟ ΜΕΤΑΒΛΙ...



ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ  
Μ' ΑΠΑΓΑΓΕΙΣ ΓΙΑ  
ΛΥΤΡΑ. Ε?

ΤΡΕΛΑΘΗΚΕΣ Σ  
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΑΓΛΑΪΣΤΕ-  
ΑΣ ΕΙΣ... ΟΥΤΕ ΠΟΥ  
ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ  
ΟΤΙ ΗΘΕΛΩ  
ΜΕΣΑ!...



ΔΩΣΕΙΣ Μ' ΕΝΑ ΘΥΝΟ  
ΜΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟ...  
ΠΟΛΛΑΜΕ  
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ...



ΤΙ ΕΧΕΙ ΤΟ ΠΩΛΙ  
ΣΟΥ?

...ΠΟΥ  
ΚΛΕΒΟΥ-  
ΜΕ!...

ΘΕΕ  
ΜΟΥ!  
... ..

...ΒΑ ΤΟ ΠΑΣΑ  
ΛΕΩΝΤΑΣ ΣΤΙΣ  
ΠΕΤΡΕΣ... ΟΧ!  
ΕΑ... ΚΟΒΟΝΤΑΣ  
ΑΠΟ ΤΟ ΑΙΒΑΔΙ,  
ΣΕ 2-3 ΧΛΜ.  
ΒΑ ΜΑΣΤΕ ΣΤΟ  
ΦΟΡΚΕΡΟΜΕΣ...



ΜΕΤΑ ΜΙΑΣ ΣΕΡΑΣ  
ΚΟΠΗΛΑΤΙΚΟ  
ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ...

...ΔΕΝ ΑΝΤΕ-  
ΧΕ ΑΛΛΟ...

ΟΥΤΕ  
Ε... ΕΙΣ...  
ΝΑ ΜΙΑ ΕΓΚΑΤΑ-  
ΛΕΙΜΜΕΝΗ ΣΦΑ...  
ΜΑ... ΑΣ ΣΤΑΘΩ  
ΜΕ ΕΝΑ ΛΕ-  
ΠΤΟ...



ΤΟ ΑΙΣΙΟ ΟΜΩΣ  
'ΦΡΑΖΕΙ' ΠΟΥ...







Α... ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ, ΤΟΥΡΟ... ΟΚΙ... ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ ΣΕ ΤΩΡΑ... ΝΑΙ, ΣΤΟ ΤΙ-ΜΠΙΛΑΜΠΟ... ΝΑΙ, ΜΕ ΤΟΝ ΕΡΙΚ... ΑΚΟΥ, ΤΟ ΚΩΣΤΗΣ ΜΗΤΣΟΣ ΜΑΣ ΠΑΡΟΥΝ ΚΑΙ... ΑΝΤΙΟ, ΤΟΥΡΟ...



ΤΟ ΝΕΟ ΜΑΓΑΝΕΤΑ ΑΜΕ-ΣΩΣ ΣΤΗΝ ΤΟΞΑ...

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΑΜΠΛΙΤΟ ΒΑΔΕΛΑΣ... ΟΚΙ!

ΚΙ ΟΜΩΣ, ΝΑΙ... ΤΟ ΠΛΑΝ ΟΙ ΕΛΑΞΙΣ ΤΩΝ 7.00...

ΘΑ ΔΕΙΤΕ... ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΠΑ ΑΠΛΑ ΣΤΗ!



ΝΑ ΔΕΣ, ΤΟΥ ΒΑ ΖΗΤΗΣΟΥΝ ΑΥΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΜΑΡΤΙΑ...



ΤΙ ΑΓΙΟΝΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΜΜΕΝΗ ΤΗΝ ΚΑΡΜΕΝ!



ΒΡΑΒΗΚΑ, Ο ΕΡΙΚ ΠΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΤΟΥ, ΕΠΙΣΤΡΑΦΕΙ...



ΤΟ ΣΚΛΗΡΟ ΒΩΣΕ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ!



ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΜΟΥ!...

...ΘΕΕ ΜΟΥ, ΤΟ ΤΖΑΚΕΤ ΤΟΥ ΠΑΜΠΛΙΤΟ!...



ΤΡΕΧΕΙ ΣΤΟ ΚΟΝΤΙΝΟΤΕΡΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΑΙ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

...ΣΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΘΩΡ ΚΕΡΟΝΕΣ... ΟΚΙ... ΑΔΕΙΟ... ΔΕ ΘΑ ΑΠΟΡΕΤΑΝ ΝΑ ΠΑΝΕ ΜΑΛΙΑ...



ΣΕ ΛΙΓΟ ΑΡΧΙΖΟΥΝ  
ΝΕΒΕΣ ΕΡΕΥΝΕΣ  
ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΠΟΥ  
ΥΠΕΒΛΕΕ Ο ΕΡΙΚ...



ΑΡΧΑ ΤΟ ΠΡΕΙ... ΤΙ-  
ΠΟΤΕ ΑΚΟΜΗ...



ΣΤΗΝ ΜΑΡΤΙΑ ΠΟΥ ΟΙ  
ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΤΗ ΣΗΜΑΝΤΙ-  
ΚΗ ΡΕΒΑΝΣ ΜΕ ΤΗ ΜΟΝΑ-  
ΚΗ, ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΡΕ-  
ΞΗ ΓΙΑ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ...

...ΣΤΗ  
ΔΟΥΛΕΙΑ, ΜΠΟΥΣ!  
...ΔΕΝ ΣΤΡΕΦΟΥΝ  
ΣΕ ΤΙΣΟΤΕ  
ΤΑ ΛΟΓΙΑ...

...ΝΑ  
ΑΠΑΓΑΓΟΥΝ  
ΤΟΝ ΠΑΜΠΡ-  
ΤΟ!...

...ΑΣ ΤΟΥΣ  
ΕΙΧΑ ΣΤΑ ΧΕ-  
ΡΙΑ ΜΟΥ...



ΣΤΟ ΜΕΤΑΒΛΙ ΕΝΑΣ ΑΝΤΙ-  
ΣΤΑΚΕΤΣΤΗΣ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ  
ΤΟΝ ΕΡΙΚ ΚΑΤΟΥ ΚΟΝΤΑ  
ΣΤΟ ΔΟΚΙΜΟΝΕΣ...

ΜΕ  
ΕΙΣΟΦΟΙΟΥΝ ΟΤΙ  
Η ΟΜΑΔΑ ΜΕ ΤΟΥΣ  
ΣΚΥΛΟΥΣ ΚΑΤΙ ΕΝΤΟ-  
ΠΙΣΕ ΚΟΝΤΑ ΣΕ  
ΕΚΣΙΝΟ ΤΟ  
ΔΑΣΑΚΙ!



ΕΛΑ,  
ΜΠΡΟΝΟ!  
...ΨΑΞΕ!



... ΚΑΙ ΣΑΦΗΚΑ...

ΜΠΡΩΝΟ, ΗΣΙΚΑ...  
ΣΗΚΕ ΠΑΝΩ  
ΣΕΥ...

ΔΕΝ ΜΠΟΡΕ  
ΚΟΙΤΑΞΕ ΤΟ ΚΑΡΟ  
ΜΟΥ...

ΝΑ ΤΟΥΣ!



ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

**ΠΑΜΠΛΙΤΟ!**  
... ΜΙΑ ΧΑΡΑ  
ΦΑΙΝΕΤΑΙ!!

ΚΑΛΑ ΕΙΜΑΙ!...  
ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ ΟΜΩΣ  
ΟΤΙ ΘΑ ΠΑΣ ΣΤΗΝ ΑΓΟ-  
ΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΠΡΟΠΟ-  
ΝΗΣΗ... ΕΙΔΕΣ ΤΟ  
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ  
ΣΟΥ;

ΠΩ ΒΟΝΗΣΑ ΗΤΑΝ Ο ΦΟΒΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΚΟ / Ο ΒΑΜΠΛΟ  
ΔΗΛΕΤΑ! ΣΤΑ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΗΝ 'ΠΕΡΙΠΤΕΣΑ' ΤΟΥ ΚΑΙ...

ΜΟΥ  
ΕΠΙΠΡΕΠΕΤΕ  
ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΣ  
ΣΤΗΤΙ  
ΤΟΥ?

ΒΕΒΑΙΑ,  
ΣΕΝΟΣ ΚΑΣΤΕ!  
ΘΑ ΠΡΕΠΙ  
ΟΜΩΣ ΝΑ ΟΔΕΣΤΙ  
ΚΑΤΑΦΕΣΗ!

ΦΥΣΙΚΑ!



Ε... ΠΑΜΠΛΙΤΟ...  
ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΣ!

ΓΙΑΤΙ  
ΣΟΥ'ΤΕ ΕΥ-  
ΧΑΡΙΣΤΕΣ?

ΤΟΝ ΒΟΝΗΣΑ ΝΑ ΠΕΡΤΑ-  
ΤΗΣΕ... ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ  
ΠΕΦΟΝΤΑΣ ΣΤΙΣ ΠΕ-  
ΤΡΕΣ... ΟΤΑΝ ΕΠΕΣΕ  
Τ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ...

... ΚΙ Ο ΒΑΜΠΛΟ ΔΗΛΕΤΑ  
ΜΕ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΤΗ 'ΜΕ  
ΚΙΑ ΤΟΥ ΤΑΜΒΟΥΛΑΚΟΥ...



ΤΑ ΡΑΔΙΟ-ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΗΣ ΔΙΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΕΙΣΠΟΙ-  
ΟΥΝ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΥΣ ΒΑΔΕΛΑ... ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

**ΠΑΜΠΛΙΤΟ  
ΜΟΥ!**

ΚΑΡΜΕΝ, ΟΥΡΑΝΕ, ΚΑΤΟΙΧΕ  
ΠΩ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΨΗΦ  
ΚΑΤΑΦΕΣΗ!

ΓΙΑ ΟΡΑ... ΔΕΝ  
ΠΗΓΕΣ ΔΕΦΩΡΟ  
ΓΙΑ ΜΕΝΑ...

ΣΤΗΝ ΤΟΞΑ Ο ΚΥΡ-ΝΑΡΑΚΑ  
ΤΡΕΧΕΙ ΜΗΔΟΛΟΠΙΜΕΝΟΣ...

... ΦΟΒΗ-  
ΘΗΚΕΣ  
ΠΟΝΕΣ?

ΤΟΝ  
ΒΗΚΑΝ...  
ΤΟΝ ΒΗΚΑΝ!  
!

ΕΤΣΙ ΚΑΘΩΣ ΤΟΝ ΚΩΔ-ΝΑΡΑΝΚΑ,  
ΜΑΘΑΙΝΟΥΝ ΤΑ ΝΕΑ ΚΙ ΟΣΟΙ ΑΓΝΩ-  
ΟΥΣΑΝ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ...

**ΤΟΝ  
ΒΡΗΚΑΝ**  
!

**ΤΟΝ  
ΒΡΗΚΑΝ**  
!...



ΚΙ ΚΕΦΑΤΗ ΛΑΡΕΑ ΤΣΗΝ ΠΑΜΠΑΤΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΥ-  
ΝΕΦΕΡΝΕ ΤΗ ΜΑΜΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ ΒΑΣΕΛΑ...  
ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΜΠΑΤΟ / ΠΟΥ ΔΕΙΝΕΙ ΝΑ ΧΕΙ ΞΕΧΑ-  
ΣΕΙ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ. ΑΜΜΑ...



ΒΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΑΤΑΒΕ-  
ΣΕΙ ΑΥΡΙΟ? ...

ΣΙΓΟΥΡΑ... Π' ΑΓΟΡΕΥ  
ΟΜΩΣ ΘΑ ΤΟΥ ΓΡΑΨΩ  
ΕΝΑ ΗΡΕΜΙΣΤΙΚΟ

...ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΟΜΕ-  
ΝΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΡΙΤ-  
ΚΗ ΑΡΧΗ...

ΚΥΡΙΕ ΑΝΑΚΡΙΤΑ,  
ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΥΠΟΥΧ  
ΣΑΣ ΤΟ ΚΑΡΔΙΟ  
ΜΗΤΡΩΟ ΤΟΥ ΠΕ-  
ΛΑΤΟΥ ΜΟΥ...

...ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΚΥΡΙΕ, ΑΣΗΤΕ ΤΟΝ ΠΑ-  
ΜΠΑΤΟ ΝΑ ΜΟΥ ΔΙΕΚΡΙΝΕΙ ΟΤΙ  
ΤΟΝ ΡΙΣΤΩ...

ΚΟΙΜΟΜΑΙ...  
ΞΕ... ΡΙΣΤΟΥ...



10 ΜΕΡΕΣ?... ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗ-  
ΜΑ ΠΟΥ ΥΠΟΛΕΙΠΕΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΡΕ-  
ΒΑΝΣ ΜΠΑΡΤΣΑ-ΜΟΝΑΧΟ...  
Ο ΕΡΙΚ ΣΥΚΚΕΝΤΡΕΝΕΤΑΙ  
ΣΤΗΝ ΠΡΟΠΟΝΗΣΗ...





ΜΙΑΜΙΣΗ ΣΤΡΑ ΑΡΧΟΤΕ-  
ΡΑ ΤΕΛΕΙΩΝΕΙ Η ΠΡΟΠΟ-  
ΝΗΣΗ ΚΑΙ...

ΕΡΙΚ



ΜΟΝΟΣ Ο ΕΡΙΚ ΒΡΑΙΝΕΙ ΑΠΟ Τ' ΑΠΟΣΩΤΗΡΙΑ...

ΣΗ... ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ  
ΕΜΕΙΣ ΤΙ ΣΠΙΝΕΙ ΣΤΟΝ ΠΑ-  
ΜΠΑΤΟ... ΑΓΙΣΤΕΥΤΟ...

Α, ΝΑΙ... ΕΧΕΙ  
ΥΠΟΤΕΙ ΣΟΒΑΡΟ  
ΝΕΥΡΙΚΟ ΚΛΟΝΙ-  
ΣΜΟ... ΠΑΙΡ-  
ΝΟΥΜΕ ΚΑΤΙ  
ΣΤΗ "ΣΙΒΗ-  
ΡΙΑ"?



Η ΕΚΡΗΣΗ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ...  
ΟΛΗ ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΣΤΟ ΥΠΛΑΙΦΟΡΟ...  
Η ΑΝΑΠΛΑΣΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ... Η ΑΣΤΥ-  
ΝΟΜΙΑ... ΤΑ ΝΕΥΡΑ ΤΟΥ ΔΙΕΝ-  
ΑΝΤΕΣΑΝ...

ΤΟΝ ΚΑΗΜΕΝΟ... ΘΑ  
ΤΟΥ ΔΩΣΩΣ ΑΥΤΕΣ  
ΤΙΣ ΚΑΡΜΕΛΕΣ ΕΚ  
ΜΕΡΟΣ ΜΟΥ?



Ε, Ε... ΔΕΟ ΠΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΟΥ... ΠΙ-  
ΣΤΕΥΩ ΝΑ'ΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ  
ΧΡΟΝΟΥ... ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΞΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑ-  
ΡΑΣΟΥ ΘΑ ΠΡΕΠΕ Ν' ΑΣΧΟΛΗΘΕΙΣ ΜΕ  
ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ...  
ΟΠΩΣ ΤΗ ΒΛΕΠΕΙΣ...

ΤΟ ΙΔΙΟ  
ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΚΑΙ Η  
ΛΑΚΙΤΑ!

ΕΙΜΑΙ  
ΣΙΓΟΥΡΗ ΟΤΙ  
ΘΑ ΕΧΕΙ ΜΕΓΑΛΗ  
ΕΠΙΤΥΧΙΑ!



ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΙΜΜΑ...

ΣΕΝΙΟΡ  
ΕΠΙΤΡΑΝΔΟΡ...  
ΘΑ ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΓΑΜΕ  
ΣΤΟΥ ΒΑΜΠΛΟΥ  
ΓΙΑ ΝΑ ΤΩΝ ΑΟΥ-  
ΜΕ!



ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΜΕΝΕΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ...  
ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΕΥΧΙΑ ΓΙΑ ΜΕΡΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ!  
...ΜΠΟΡΕΤΕ ΟΜΩΣ ΝΑ ΤΟΥ  
ΣΤΕΛΕΤΕ ΜΙΑ ΙΣΡΑΙΑ  
ΚΑΡΤΑ...

ΠΟΥ ΘΑ  
ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑ-  
ΥΟΥΜΕ ΟΝΟΜΑ  
ΜΑΣ!



ΔΥΟ ΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΤΟΝ  
ΑΙΩΝΑ ΓΙΑ ΤΟ Ε.Κ.Ι.Π.  
...ΟΙ ΜΟΝΕΛΑΖΟΙ  
ΠΡΟΒΕΙΒΟΝΤΑΙ ΣΤΗ  
ΒΑΡΚΕΛΑΡΝΗ...

36

ΠΡΙΝ ΤΗ ΔΗΜΕΡΗ ΑΝΑΛΑΒΗ ΤΟΥΣ ΟΙ ΜΟΝΕΓΑΖΚΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΝΤΑΙ Τ' ΑΣΙΟΒΕΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗΣ...

Ε, ΒΕΝΖΑΝ, ΞΕΡΕΙΣ ΤΙ ΘΙΒΝΑΖΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΡΑΣ;

ΒΕΒΑΙΑ!... "ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΦΤΑΣΕ Η ΜΟΝΑΚΟ"...

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΣΤΑ ΚΑΤΑΛΑΝΙΚΑ...

ΑΡΤΑ Τ' ΑΠΟΤΕΙΜΑ ΚΑΝΟΥΝ ΑΝΑΓΗΡΞΗ ΤΟΥ ΑΓΙΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΧΕΡΙΟΥ!...

ΠΕΡΩΝΑΜΟ ΤΟ ΓΚΑΖΟΝ ΤΟΥΣ... ΟΥΕ ΡΟΧΟ!...

ΤΙ ΛΑΠΟΥΣΙΑ ΝΑ ΦΟΡΕΣΣ ΑΡΑΓΕ;

ΕΓΩ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΓΙΑ ΤΡΕΧΑ ΣΥΝΟΧΤΟΣ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΛΕΣ;



ΤΕΤΑΡΤΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑ, ΣΤ ΑΘΛΗΤΗΡΙΑ, ΔΥΟ ΩΡΕΣ ΠΡΙΝ ΤΟ ΜΑΤΣ... ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ "ΠΕΡ ΑΝΕΜΩΝ ΚΑΙ ΥΔΑΤΩΝ"...

ΤΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ Ε' ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ?

ΜΗΝ ΤΟΝ ΡΕΤΑΣ... ΕΙΝΑΙ ΕΚΒΛΗΚΗ! ΔΙΑΒΑΣΑ ΟΤΙ Ο "ΑΠΑΓΓΕΛΑΣ" ΕΚΛΕΞΕ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΕΝΕΙ ΤΑ ΒΡΑΒΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΑ !!!...

ΕΤΣΙ ΙΣΧΥΡΙΣΤΗΚΕ ΣΤΟΝ ΑΝΑΚΡΗΤΗ... ΑΣ ΤΟΝ ΑΥΤΟΝ... ΑΝΑΡΤΕΙΜΑΙ ΑΝ Ο ΠΑΜΠΑΤΟ ΘΑ ΡΕΘΕΙ ΣΤΟΝ ΑΓΩΝΑ... ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΑ ΑΥΤΗΝΕΣ... ΑΜΑ...

ΕΡΤΑΣΕ Η ΟΡΑ ΤΗΣ ΣΥΡΡΗΤΗΣΗΣ... ΑΝΤΑΜΑΤΗ ΑΝΑΜΗΝΗΣΤΙΚΗ... ΚΙ ΟΙ ΚΑΚΟΚΡΟΜΗΝΕΣ ΧΕΡΑΙΕΣ... ΙΑΚΕΣ ΑΠΟ 150.000 ΓΑΛΛΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΑΝΟΥΣ !...



...Η ΜΟΝΑΧΟ ΣΕΚΙΝΑ ΕΙ ΕΠΙΘΕΤΙΚΑ... ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΠΑΙΚΤΗΣ ΤΗΣ ΚΑΤΕΒΟΥΝΕΙ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ : Ο ΕΤΟΡΕ ΣΑΜΒΑ !



ΣΕ ΜΕΡΚΑ ΛΕΠΤΑ Ο ΣΑΜΒΑ ΑΠΟΔΕΙΚΝΕΙ ΟΤΙ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙ ΝΑ ΒΡΩΣΚΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ... ΜΕ ΠΡΟΡΕΦΗ ΑΙΟΤΟΒΕΛΩΣΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.



ΣΤΟ 7° ΛΕΠΤΟ "ΠΑΡΑ ΤΡΙΧΑ" ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΓΚΟΛ ΜΕ ΜΙΑ ΚΕΦΑΛΙΑ...





Η ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗ ΝΙΚΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΒΡΑ ΤΟΥΣ ΔΗΚΛΩΣΕΙ ΒΕΒΑΙΑ ΜΙΑ ΑΝΕΣΗ ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥΣ... ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΝ ΤΑ ΤΟΥΤΑ ΚΑΛΑ ΚΑΡ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΟΜΕΡΟ... ΚΑΙ ΣΤΟ ΙΣΤΡΕΠΤΟ ΜΕΤΑ ΣΤΙΣ ΕΠΕΛΕΥΧΑΜΕΝΕΣ 5.000 ΜΟΝΕΤΑΚΙΝ ΟΥΛΑΝΝ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕΙ ΝΑ ΒΕΒΑΪΣΕΙ ΤΟΝ ΚΑΤΑΛΑΝΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ!



1-0 ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ...



ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΔΥΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ, 3-1 ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ...

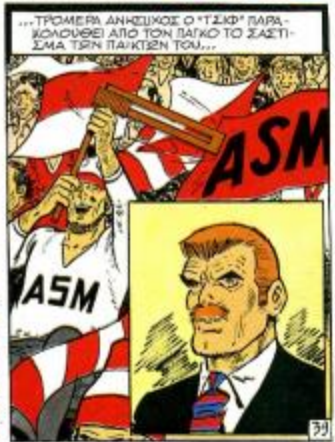


Η ΜΠΑΡΤΣΑ ΚΡΕΙΒΑΖΕΤΑΙ 3 ΤΕΡΜΑΤΑ ΑΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΠΡΟΚΡΙΘΕΙ...



...ΚΑΙ ΟΥΣΙΑΚΑ ΝΑ ΜΗ ΔΕΧΘΕΙ ΟΥΤΕ ΕΝΑ!... ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΠΑΡΑ ΛΙΓΟ ΝΑ ΣΥΜΒΕΙ, ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΙΟΤΕΡΑ...

ΟΥΦ!... ΦΟΒΕΡΟΣ ΑΥΤΟΣ Ο ΣΑΒΑ...!



...ΤΡΟΜΕΡΑ ΑΝΗΣΥΧΟΣ Ο 'ΣΤΕΚ' ΠΑΡΑ-ΚΟΛΟΥΣΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΑΓΚΟ ΤΟ ΣΑΣΤΙ-ΣΜΑ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ ΤΟΥ...

ΟΙ "ΕΡΩΡΟ-ΛΕΥΚΟΙ" ΠΕΤΑΝΕ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΡΑ ΤΟΥΣ...



...ΕΝΩ ΟΙ ΚΑΤΑΛΑΝΟΙ ΑΝΗΣΧΟΥΝ ΤΡΟΜΕΡΑ...



ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΟ "ΣΩΚ" ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΙΖΑ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΓΚΟΛ. ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΟΤΙ ΔΕΝ ΠΗΡΕ ΑΚΟΜΑ ΣΤΙΣ... 51



ΣΙΝΑ-ΣΙΝΑ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΙΣΟΡΡΟΠΕΙ... ΤΟ ΣΙΝΟ ΜΕΝΕΙ ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟ... ΤΟ Α' ΗΜΙΧΡΟ ΠΛΗΝΘΑΖΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΟΤΑΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΛΛΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ...



...Ο ΕΡΙΚ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΤΑΚΛΙΝ ΣΤΟΝ ΣΑΒΑ...

...ΚΙ ΑΜΕΣΙΣ ΜΕΤΑ, ΜΙΑ ΚΑΤΕΒΑΣΑ ΜΕΣ' ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΤΙ-ΠΑΛΗ ΑΜΥΝΑ... ΕΓΩ ΚΑΤΑΣΤΡΕΙ ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΓΚΟΛΣ...



ΤΟ ΣΩΡΕΓΜΑ ΤΟΥ ΗΜΙΧΡΟΝΟΥ "ΚΟΒΕΙ" ΤΗΝ ΕΠΙΦΡΟΣΗ ΤΟΥ...



ΟΙ ΘΥΛΑΚΟΙ ΔΙΟΧΟΝ ΤΕΙΜΕΝΟΙ  
ΑΠΟΒΟΛΙΜΑΣΟΥ ΤΗΝ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΑ  
ΤΟΥ ΚΑΤΕΒΟΥΝΕΤΑΙ  
ΣΤ' ΑΠΟΒΟΥΤΗΡΙΑ...



...ΞΑΦΝΙΚΑ Ο ΕΡΙΚ ΓΥΡΙΣΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ...  
ΜΙΑ ΚΡΑΥΓΗ ΣΧΕΠΤΑΖΕΙ  
ΤΙΣ ΙΑΧΕΣ ΤΩΝ ΘΥΛΑΚΩΝ...



...ΚΑΜΙΑ ΕΙΚΟΣΘΑΡΑ ΜΕΤΡΑ ΠΙΟ ΚΕΙ  
ΣΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ : Ο ΠΑΜΠΙΤΟ...ΜΕ ΤΗΝ  
ΓΚΛΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ ΒΑΔΕΛΑ...

Ε. ΕΡΙΚ!...  
ΕΔΩ  
ΕΙΜΑΣΤΕ!  
...

ΕΡΙΚ...  
ΕΔΩ!  
ΕΙΜΑΙ!



...ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΛΑΣΜΑ ΔΕΥΤΕΡΟΕ-  
ΠΙΣΤΩ, Ο ΕΡΙΚ ΣΕΧΝΑ ΦΡΙΞΙΣ ΚΙ  
ΑΠΟΒΟΛΙΜΑΣΕΣ :  
Ο ΠΑΜΠΙΤΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ!



ΣΤ' ΑΠΟΒΟΥΤΗΡΙΑ ΒΑΖΙΜΕΙ ΜΙΑ ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΚΕΥΧΙΑ... Ο 'ΤΣΙΦ' ΣΩΠΑΝΕΙ...  
ΚΑΘΕ ΠΑΙΚΤΗΣ ΑΝΑΛΟΓΙΖΕΤΑΙ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΛΑΘΗ ΤΟΥ... ΟΛΟΙ  
ΕΙΝΑΙ ΠΕΙΣΜΑΤΩΜΕΝΟΙ... ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΙΣΘΗΚΟΤΕ ΝΑ ΣΤΕΦΟΥΝ ΤΗΝ  
ΜΠΑΛΑ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ ΣΤ' ΑΝΤΙΠΑΛΑ ΔΙΚΤΥΑ...





ΚΑΙ ΝΑ,  
ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΟ Β' ΗΜΕ-  
ΡΟΝΟ... Η ΜΠΑΡΤΣΑ ΔΕΙ-  
ΧΝΕΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΗ ΝΑ ΣΑΝΑΤΑ-  
ΡΕΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ  
ΤΗΣ... Ο ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ ΔΙΝΕΙ  
ΣΤΟΝ ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛ ΠΟΥ  
ΚΑΝΕΙ ΚΑΤΕΒΑΣΙΑ... ΘΑ  
ΒΛΑΨΟΥΝ ΑΛΛΑΓΕ 'ΜΠΡΟΣ'  
ΤΑ ΠΕΡΙΟΧΜΑ ΤΟΥΣ  
'ΕΝΑ-ΔΥΟ'...



Ο ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛ ΚΙΣΤΑΚΟ-  
ΛΟΥΕΙ ΤΗΝ ΚΑΤΕΒΑΣΙΑ  
ΚΑΝΟΝΙΚΑ...



...ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ 7  
ΕΥΧΑΙΡΕΖΕΤΑΙ ΑΝ  
ΣΥΝΤΡΕΙ ΜΕ Τ'  
ΑΡΙΣΤΕΡΟ



...ΚΑΝΕΙ ΠΑΙΞΑ ΣΤΟΝ  
ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ ΠΟΥ ΤΟΥ  
ΣΑΝΑΤΩΝΕΙ ΠΙΣΤΕ ΤΗΝ  
ΜΠΑΡΤΣΑ... ΝΑ ΤΟ !  
ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΟ ΚΑΤΕΒΑ-  
ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ ΕΙΣ  
ΤΑΝΗΝ ΟΡΜΑ ! ...

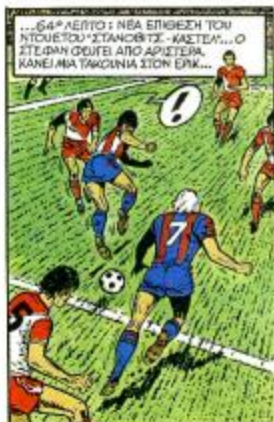
...ΑΛΛΑΞΕΙ ΠΟΛΙ ΚΑΙ ΣΕΦΕΛΕΣ ΤΟΝ ΜΟΝΕΤΑ-  
ΣΚΟ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ ΑΠΟ ΤΑ 15 ΜΕΤΡΑ ...



...ΤΡΙΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ, Ο  
ΕΡΙΚ (ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ!)  
ΔΙΝΕΙ ΣΤΟΝ ΑΣΤΕΡΙΑ, ΠΟΥ ΜΕ  
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΑ ΣΗΜΕΙ-  
ΩΣΕΙ ΤΕΡΜΑ ...  
2-1 ... ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΔΥΟ  
ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ Η Α.Σ. ΜΟΝΑΚΟ  
ΚΑΙ Η ΜΠΑΡΤΣΑ ΒΡΕΘΗΚΑΝΤΑ  
ΙΣΟΠΑΛΕΣ... 3-3!



...64° ΛΕΠΤΟ: ΝΕΑ ΕΠΙΘΕΣΗ ΤΟΥ  
ΝΤΟΥΣΤΟΥ ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ - ΚΑΣΤΕΛ... Ο  
ΣΤΕΦΑΝ ΣΟΥΤΕΙ ΑΠΟ ΑΡΙΣΤΕΡΑ,  
ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΤΑΚΥΝΙΑ ΣΤΟΝ ΕΡΙΚ...



...ΠΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙ ΑΠΟ ΜΑΚΡΙΑ  
ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΣΟΥΤ! ...



...ΕΝΑ ΜΙΛΙΑΚ ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ  
ΣΕΛΕΙ ΝΑ ΒΡΑΒΕΙ ΤΗΝ ΜΠΑ-  
ΛΑ ΚΟΡΝΕΡ...  
ΑΣΤΟΧΕΙ ΣΤΟ "ΤΥΡΥΣΤΟ"  
ΤΟΥ...

...ΚΑΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ!

Infanti **CHARTREUS** Ομάδα d'Estalvis del Penedes



3-1 ΠΕΡ ΤΗΣ ΜΠΑΡΤΙΖΑ ΠΟΥ ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΣΠΟΤΑΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΙΣΟΜΕΝΟ ΓΥΡΟ ΤΟΥ Ε.Κ.Ι.Π.!



...ΤΕΡΑ ΓΙΑ ΟΙ ΚΙΛΙΑΝΕ-ΡΟΥΡΟΙ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΠΟΦΥΓΟΥΝ ΑΜΟ ΓΙΝΟΙ ΤΗ ΜΟΝΑΚΟ... ΒΑΖΟΥΝ ΤΑ ΔΥΝΑΤΑ ΤΟΥΣ... ΣΤΟ 85' ΑΕΙΤΟ Ο ΣΤΑΝΟΒΙΤΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΤΗΝ ΜΠΑΛΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΡΚ, ΣΤΟΥΡΑΕΙ ΚΑΙ... 4-1!

ΕΛΛ, ΣΤΕΦ!

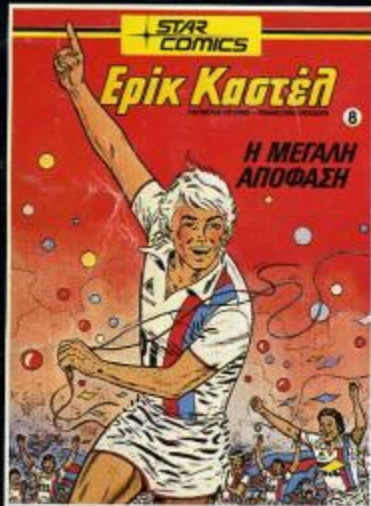


7 ΛΕΠΤΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ΤΟ ΣΦΥΡΙΜΑ ΤΗΣ ΑΝΕΞΗΣ!... ΟΛΟΙ ΑΙΧΜΑΛΙΖΟΝΤΑΙ ΚΑΙ Ο 'ΣΤΕΦ' ΧΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟ ΦΛΕΓΜΑ ΤΟΥ... ΚΑΙ ΤΑ ΙΣΠΑΝΙΚΑ ΤΟΥ!

ΝΙΚΗΣΑΜΕ, ΠΑΜΠΛ-ΤΟ!

ΓΟΥ ΜΕΙΝΤ ΙΤ ΜΠΟΥΣ, ΓΟΥ ΜΕΙΝΤ ΙΤ!



**ΝΕΑ STAR COMICS****ΑΠΘΑΝΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ****ΜΗΝ ΤΑ ΧΑΣΕΤΕ. ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ 1η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ****ΕΡΙΚ ΚΑΣΤΕΛ 8**

Ο Ερική Καστέλ, ο δημοφιλής άσος των γηπέδων βρίσκεται μπρος σ' ένα δίλημμα. Θα ακολουθήσει τα συναισθημάτα του ή τον δρόμο που του επιβάλλει η σκληρή επαγγελματική πραγματικότητα;

**STORM 8**

Ο ήρωας Στορμ και η συντρόφισά του Ρέντχερ φθάνουν σε μια μυθική πόλη της Ανταρκτικής.

Θα μπορέσουν να χρησιμοποιήσουν την χρονομηχανή που βρίσκουν εκεί για να εκπληρώσουν την επιθυμία να επιστρέψουν στην πατρίδα;

**ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ**