



Τοκπασίδης Παναγιώτης Προπονητής Ποδοσφαίρου – UEFA A'

Ανάλυση

Serie A: Η κακή φετινή απόδοση της Αταλάντα στην διατήρηση της μπάλας.

Ο Τζιάν Πιέρο Γκασπερίνι και η Αταλάντα του δεν ξεκίνησαν τη νέα σεζόν με τη συνήθη αυτοπεποίθηση και συνέπεια.

Ενώ έχουν καθιερωθεί ως μία από τις καλύτερες ομάδες της Serie A τα τελευταία χρόνια και έχουν κερδίσει επίσης σεβασμό στα ευρωπαϊκά πρωταθλήματα, δεν έχουν φτάσει ακόμα σε ένα σημαντικό επίπεδο.

Οι φιλοδοξίες τους είναι υψηλές και έχουν δείξει τις ικανότητές τους στο γήπεδο, αλλά η έναρξη της σεζόν 2021/22 μοιάζει περισσότερο με ένα βήμα πίσω, παρά με ένα βήμα προς τα εμπρός για την επίτευξη των στόχων τους.

Αυτό δεν αντικατοπτρίζεται απαραίτητα στο ρεκόρ των τριών νικών, μιας ισοπαλίας και μιας ήττας, αλλά είναι πράγματι αξιοσημείωτο στο στυλ παιχνιδιού τους που έχει αλλάξει και η ταυτότητά τους είναι πιο φλύαρη από πριν.

Η ομάδα έχει βελτιωθεί αμυντικά και έχει αυξήσει την ένταση του πρέσσιγκ, αλλά όταν έχουν την διατήρηση της μπάλας τα πράγματα δεν φαίνονται τόσο καλά για αυτούς, ειδικά σε σύγκριση με την απόδοση της περασμένης σεζόν.

Η Αταλάντα είναι γνωστή για το διακεκριμένο επιθετικό στυλ παιχνιδιού που έχει σκορπήσει ακόμα και τις καλύτερες άμυνες με δέος, αλλά αυτή τη σεζόν οι επιθετικές της αρετές φαίνονται λιγότερο απειλητικές από το συνηθισμένο.

Για λόγους σύγκρισης, έχει σκοράρει μόλις 6 γκολ στα πρώτα 5 παιχνίδια της στη Serie A, ενώ την περασμένη σεζόν σκόραραν 15 γκολ με τον ίδιο αριθμό αγώνων.

Και είναι εύκολο να σκεφτούμε ότι αυτό είναι απλά μια σύμπτωση, αλλά στην πραγματικότητα είναι αποτέλεσμα της αλλαγμένης απόδοσής τους στην διατήρηση.

Η συμμετοχή της ομάδας στον 6^ο όμιλο του Τσάμπιονς Λιγκ επιθετικά δεν ξεκίνησε και πολύ καλά.

Η ομάδα πήρε μόνο ένα βαθμό (2-2) από τη συνάντησή της εκτός με τη Βιγιαρεάλ, παρά το γεγονός ότι προηγήθηκε νωρίς και 3 βαθμούς εντός δύσκολα με την Γιούνγκ Μπόις.

Η τακτική μας ανάλυση θα εξετάσει πώς έχουν αλλάξει οι τακτικές της Αταλάντα και γιατί έχουν κακή απόδοση στην διατήρηση της μπάλας.

Ποιος είναι ο λόγος για τη μειωμένη αποτελεσματικότητά τους στην επίθεση;

Τι σήμαιναν οι αποχωρήσεις παικτών για τη Αταλάντα;

Η απόδοση της Αταλάντα άρχισε να αλλάζει αναπόφευκτα στις αρχές του 2021 με την αποχώρηση του βασικού παίκτη τους Αλεξάντρο Γκόμεζ.

Ενώ κατάφεραν να προσαρμοστούν καλά στις αλλαγές για το υπόλοιπο της σεζόν, ήταν σαφές ότι μπορεί να δυσκολεύονταν να τον αντικαταστήσουν μακροπρόθεσμα.

Η παρουσία του ήταν καθοριστική για την απόδοσή τους στην διατήρηση – από το build-up παιχνίδι τους μέχρι τις ενέργειές τους στο τελευταίο τρίτο και μπροστά από το τέρμα.

Η εμπιστοσύνη και ο έλεγχος της μπάλας του Γκόμεζ βοήθησαν την ομάδα να διατηρήσει την μπάλα, να εκτελεί τους όμορφους επιθετικούς συνδυασμούς τους που διέλυαν τις πειστικές προσπάθειες των αντιπάλων και διαπερνούσαν τις άμυνες με επιτυχία.

Η σύνδεση του Αργεντινίου και οι ικανότητες ντρίμπλας του ήταν θεμελιώδεις για την ομάδα, καθώς όχι μόνο υποστήριζε την εξέλιξη της μπάλας και δημιουργούσε ευκαιρίες για τους συμπαίκτες του, αλλά ήταν και άμεση απειλή για το γκολ ανά πάσα στιγμή.

Με την αναχώρησή του, η Αταλάντα έχασε λίγο από την επιθετική της ταυτότητα και εκρηκτικότητα.

Δεν υπήρχε άμεσος αντικαταστάτης στη θέση του και ο Γκασπερίνι άρχισε να πειραματίζεται με τον αρχικό σχήμα, καθώς είδαμε τον Ματέο Πεσσίνια να παίρνει περισσότερο χρόνο συμμετοχής. (Σκόρερ στο 1-0 με την Γιούνγκ Μπόις).

Ενώ η απόδοσή του ήταν σταθερή, δεν ήταν σε θέση να παρέχει τόση ευελιξία μπροστά από το στόχο όπως έκανε ο Γκόμεζ.

Η καλοκαιρινή μεταγραφική περίοδος ήταν περιπετειώδης για την ομάδα του Μπέργκαμο.

Μαζί με μερικές άλλες αποχωρήσεις, έπρεπε να αφήσουν τον κεντρικό αμυντικό Κριστιάν Ρομέρο, ο οποίος ήταν ένας από τους καλύτερους παίκτες σε απόδοση την περασμένη σεζόν, καθώς εντάχθηκε στην Τότεναμ και στην Πρέμιερ Λιγκ.

Αυτό είχε ως συνέπεια να μείνει ως η μόνη αξιοπρεπή επιλογή στο κέντρο της άμυνας ο Χοσέ Λουίς Παλομίνο.

Ο Παλομίνο είναι ένας έμπειρος παίκτης και ήταν από τους καλύτερους παίκτες τους στη σερί περίοδο 2019/20, αλλά με τον ίδιο να είναι πια 31 ετών και να μην έχει αρκετό χρόνο συμμετοχής την περασμένη περίοδο, το να βασιστεί σε αυτόν ως κεντρικός αμυντικός πρώτης επιλογής φέτος θα ήταν μια επικίνδυνη προσέγγιση, ειδικά έχοντας κατά νου τη συμμετοχή τους στο Τσάμπιονς Λιγκ.

Ο Ρομέρο ταίριαζε καλά στην τακτική του Γκασπερίνι και φαινόταν η πιο κατάλληλη επιλογή, καθώς η ακρίβεια των δράσεών του μέσα και έξω από την διατήρηση ήταν καλύτερη και η προσέγγισή του ήταν λιγότερο επικίνδυνη από αυτή του Παλομίνο και στις δύο φάσεις.

Ο Παλομίνο έχει όμως τα πλεονεκτήματά του, καθώς είναι πιο αποτελεσματικός στο μαρκάρισμά του και ως σκιά των πιο δημιουργικών παικτών της αντίπαλης ομάδας και ο οποίος έσωσε την Αταλάντα σε πολλές περιπτώσεις.

Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο, η ομάδα φρόντισε να εξασφαλίσει μια νέα προσθήκη στην άμυνα, την οποία θα συζητήσουμε αργότερα στην ανάλυσή μας.

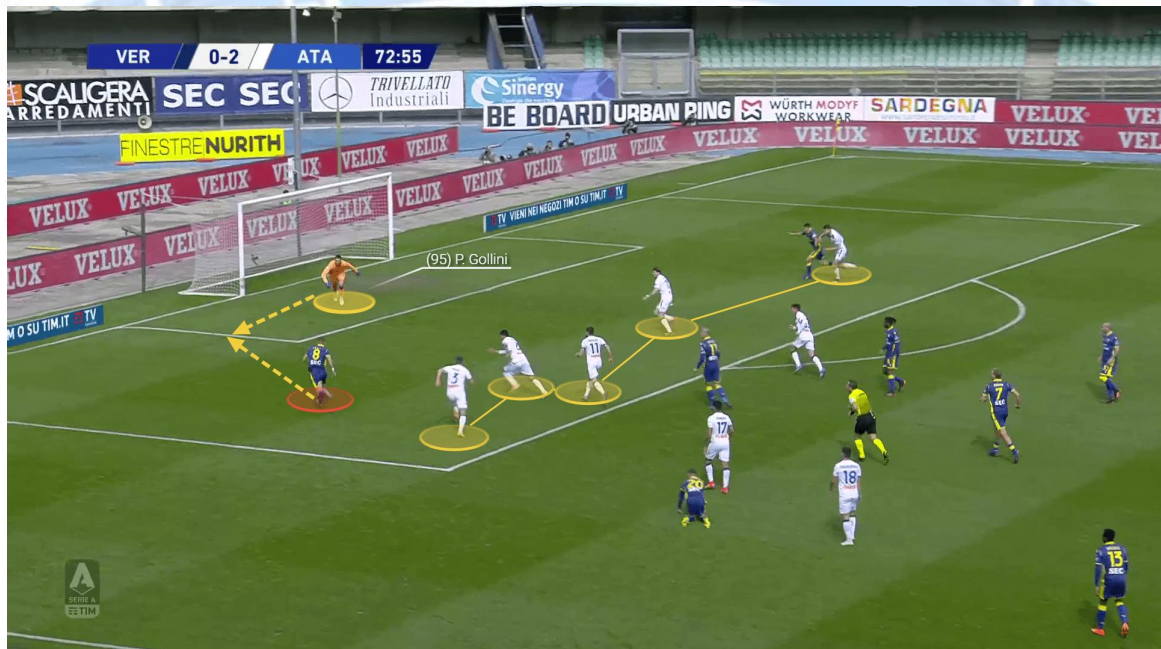


Ο Ρομέρο (17) προέβλεψε τη μεγάλη μεταβίβαση και μάρκαρε σφικτά τον αντίπαλό του. Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την ανάκτηση της μπάλας.

Η ομάδα κατέληξε επίσης σε συμφωνία δανεισμού για τον βασικό τερματοφύλακά τους Πιερλουίτζι Γκολίνι. Αυτό έθεσε αμέσως το ερώτημα αν ο Μάρκο Σπορτιέλλο θα μπορούσε να είναι μια επιτυχής αρχική επιλογή.

Ο Γκολίνι προτιμήθηκε καθώς είχε περισσότερη αυτοπεποίθηση με την μπάλα και βγαίνει από την περιοχή του πιο συχνά, υποστηρίζοντας την ομάδα να χτίσει από πίσω, ειδικά όταν πρόκειται για την εκτέλεση μεγάλων μεταβιβάσεων, κάτι που ο Σπορτιέλλο δεν ήταν σε θέση να προσφέρει.

Ο Γκολίνι ήταν επίσης πιο σταθερός όσον αφορά τις επιτυχημένες αποκρούσεις.



Ο Γκολίνι συνειδητοποίησε ότι η αμυντική γραμμή έχει αφήσει ένα τεράστιο κενό και επιτέθηκε στον κάτοχο της μπάλας για να κλείσει τον χώρο και έκανε μια σωτήρια επέμβαση. Η λήψη των αποφάσεών του έσωσε την ομάδα από παραβίαση.

Ο Σπορτιέλλο δέχτηκε 33 γκολ σε 21 παιχνίδια σε όλες τις διοργανώσεις την περασμένη σεζόν με μόνο δύο φορές να κρατάει το 0, ενώ ο συμπατριώτης του τερματοφύλακας δέχτηκε 32 γκολ σε 32 παιχνίδια και κράτησε 13 φορές ανέπαφη την εστία του.

Φαίνεται ότι η ομάδα δεν ήταν σίγουρη αν ο Σπορτιέλλο θα ήταν η καλύτερη επιλογή στη νέα σεζόν και συνέχισε να ψάχνει έναν τερματοφύλακα με παρόμοια απόδοση, γεγονός που οδήγησε στο να φέρει τον τερματοφύλακα της Ουντινέζε Χουάν Μούσο στην ομάδα.

Ποιες είναι οι αλλαγές που συνοδεύουν τις νέες μεταγραφές;

Η Αταλάντα αύξησε το βάθος της σε μερικές θέσεις κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού.

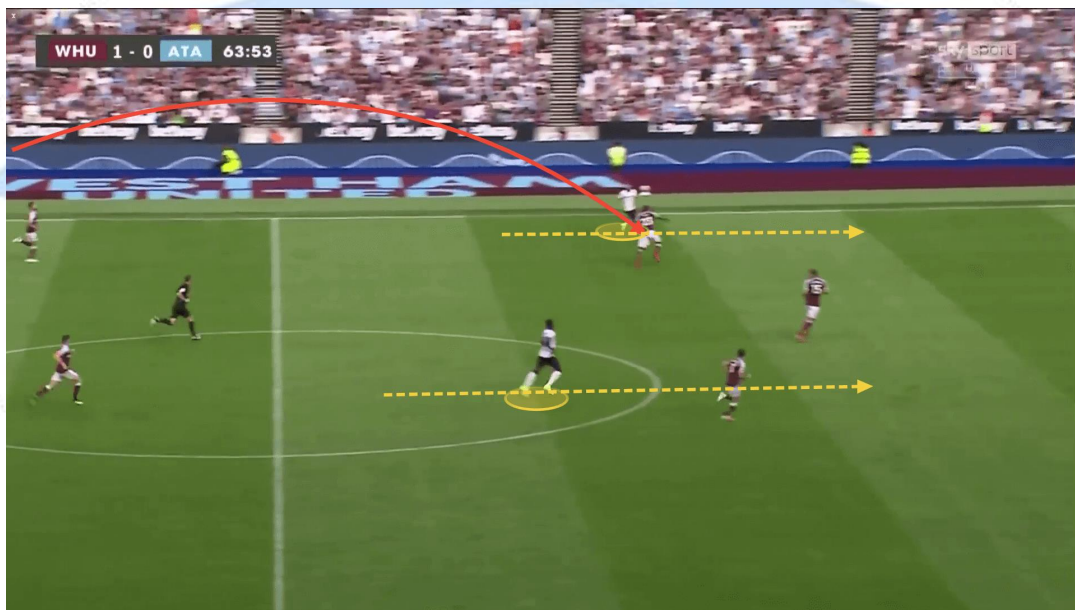
Ξεκινώντας από τον Μούσο, ο οποίος ξεκίνησε ήδη σε τέσσερα από τα πέντε παιχνίδια της ομάδας στη Serie A.

Ο τερματοφύλακας δέχθηκε δύο γκολ και κράτησε δύο φορές ανέπαφη την εστία του.

Οι αριθμοί του μέχρι στιγμής είναι αξιοπρεπείς, κατάφερε να προσαρμοστεί και να αντικαταστήσει αρκετά καλά τον Γκολίνι.

Συμβάλλει στη δημιουργία της ομάδας παρέχοντας τόσο μικρές όσο και μεγάλες μεταβιβάσεις.

Αυτή τη στιγμή έχει μέσο όρο 2.8 αποκρούσεις ανά παιχνίδι και παρέχει τις περισσότερες μεταβιβάσεις κατά μέσο όρο σε σύγκριση με τον Γκολίνι και Σπορτιέλλο πέρυσι.



Ενώ σχεδόν όλοι οι παίκτες και των δύο ομάδων ήταν ακόμα στην άμυνα της Αταλάντα, ο Μούσο με μια έξυπνη μεγάλη μπάλα βρίσκει απευθείας τους επιθετικούς του, δίνοντάς τους την ευκαιρία να εκθέσουν την αντιπαλο στην ταχύτητα.

Η καλή του απόδοση, όμως, έχει να κάνει και με τη βελτιωμένη στρατηγική της ομάδας από την διατήρηση.

Φαίνεται ότι ο Γκασπερίνι επανεξέτασε τις αμυντικές ενέργειες της ομάδας του και αποφάσισε να χτίσει πάνω σε μια πιο ανθεκτική ομάδα με βελτιωμένη πιεστική στρατηγική και αυξημένη αναγνωσιμότητα.

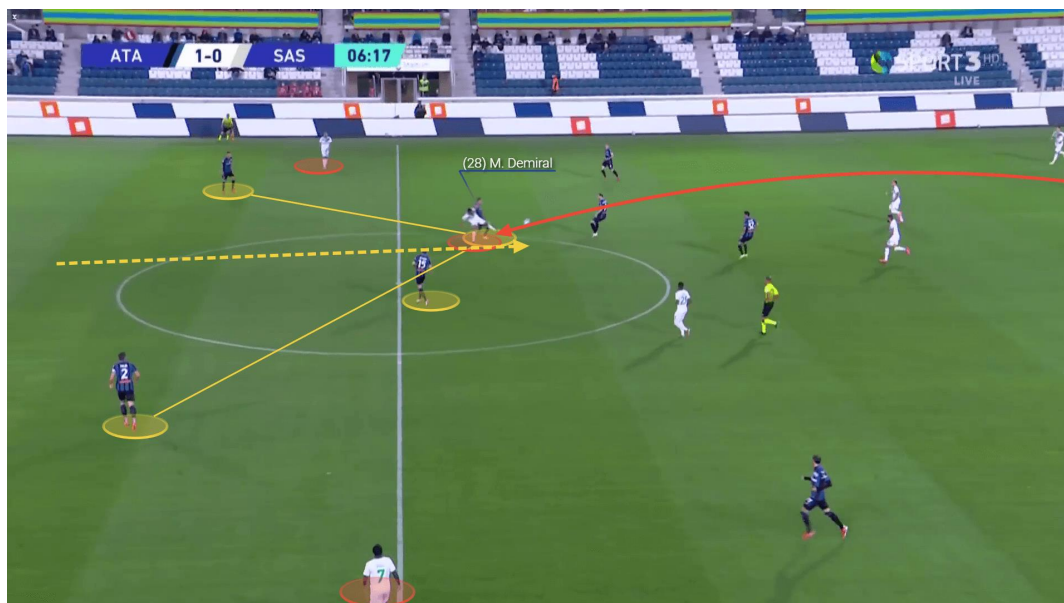
Ο Μερίχ Ντεμιράλ εντάχθηκε στην άμυνα με δανεισμό από τη Γιουβέντους και ενώ δεν έχει ακόμη πάρει αρκετό χρόνο συμμετοχής για να κριθεί η απόδοσή του, φαίνεται ότι θα μπορούσε να είναι ένας αξιοπρεπής αντικαταστάτης του Ρομέρο, ο οποίος μπορεί ακόμη και να τον ξεπεράσει σε ορισμένους τομείς.

Ο Τούρκος διεθνής αυξάνει την αποτελεσματικότητα της Αταλάντα στον αέρα.

Μέχρι στιγμής, έχει κατά μέσο όρο 8,02 εναέριες μονομαχίες ανά 90' με ποσοστό επιτυχίας 52,2%.

Αυτό παρέχει περισσότερη υποστήριξη απέναντι στις μεγάλες μπάλες στην κορυφή της άμυνας και επίσης στην υπεράσπιση των καθορισμένων αμυντικών κομματιών.

Ο Ντεμιράλ είναι επίσης πιο αποτελεσματικός στις αμυντικές μονομαχίες του, καθώς όχι μόνο έχει καλύτερο ποσοστό επιτυχίας, αλλά οι ενέργειές του είναι καλά μετρημένες και οδηγούν σε λιγότερα φάουλ σε σύγκριση με τον Ρομέρο.



Ο Ντεμιράλ προέβλεψε τη μεγάλη μεταβίβαση από τον αντίπαλο τερματοφύλακα απευθείας στους επιτιθέμενους που ήταν έτοιμοι να εκθέσουν τη Αταλάντα.

Η κίνησή του μπροστά από τον δέκτη της μπάλας του επέτρεψε να τον αναχαιτίσει και να κερδίσει πίσω την διατήρηση.

Στην διατήρηση, καταφέρνει να ανταποκριθεί στις προσδοκίες και αναμένεται να βελτιωθεί σε αυτό, έχοντας κατά νου τη συμβολή του στις ενέργειες της Γιουβέντους στη φάση δημιουργίας την περασμένη σεζόν.

Μια σημαντική προσθήκη στην ομάδα είναι και ο πρώην παίκτης τους Νταβίντ Ζαππακόστα, ο οποίος ήταν ο παίκτης τους από το 2011 έως το 2015.

Εντάχθηκε ως μια απαραίτητη επιλογή στη θέση του δεξιού wing-back, λαμβάνοντας υπόψη τους τραυματισμούς του Χανς Χάτεμπερ τον τελευταίο χρόνο.

Η Αταλάντα βασιζόταν πάντα πολύ στα τρεξίματα του Χάτεμπερ στα δεξιά και ήταν ζωτικής σημασίας για την εξέλιξη της μπάλας στην επίθεση.

Η απουσία του έχει επηρεάσει πάρα πολύ την αποτελεσματικότητα της ομάδας στα δεξιά και ήταν σωστό να προσπαθήσουν να βρουν έναν άλλο παίκτη που μπορεί να τους βοηθήσει σε αυτό το θέμα.

Ο Ζαππακόστα είναι αρκετά έμπειρος σε αυτή τη θέση που τον καθιστά πολύτιμη προσθήκη στην ομάδα, αν και είναι πράγματι ένας διαφορετικός τύπος παίκτη που φέρνει κάποιες αλλαγές στην απόδοσή τους.

Η παρουσία του δεν είναι τόσο ευεργετική για την επιθετική εξέλιξη της μπάλας της ομάδας σε σύγκριση με τη συμβολή του στις ενέργειες στο τελευταίο τρίτο.

Ενώ ο Χάτεμπερ είναι ένας καλύτερος πασέρ και έχει μεγάλη αίσθηση της θέσης, δεν θα επικεντρωνόταν στο οδήγημα της μπάλας και την ντρίμπλα.

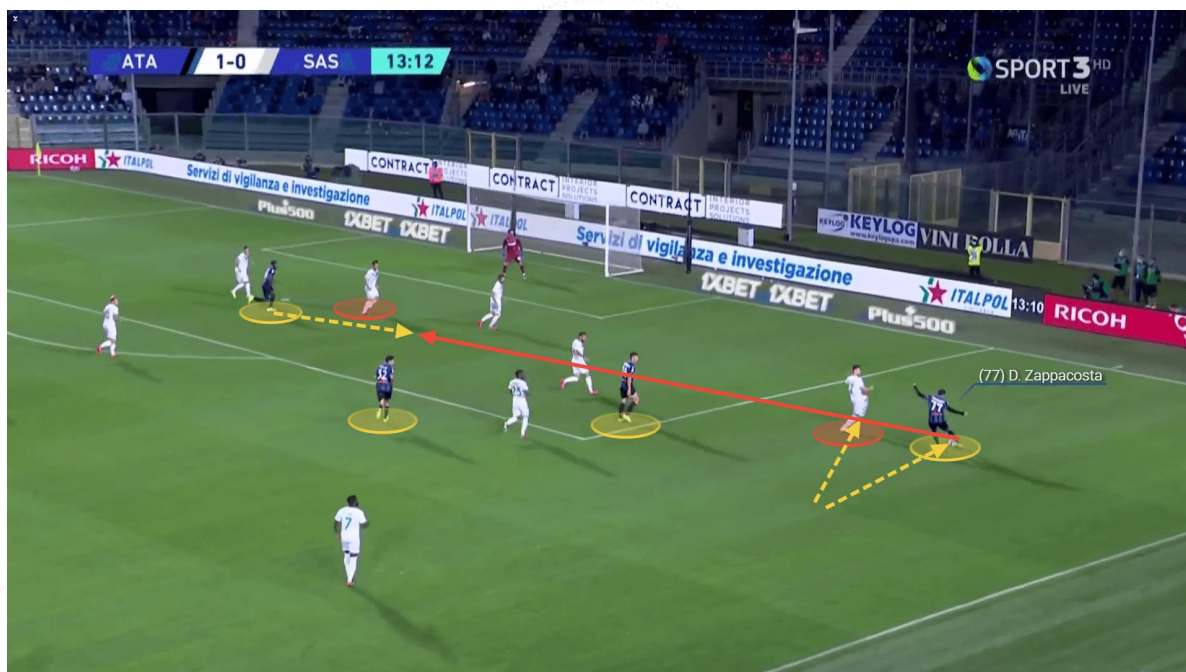
Η δύναμή του ήταν να βρίσκει διαδρόμους και να κάνει σύντομους συνδυασμούς με τους συμπαίκτες του στην προσπάθεια του να προωθήσει την μπάλα.

Ο Ζαππακόστα, από την άλλη πλευρά, είναι πιο δραστήριος στο να διασχίζει την πλευρά με την μπάλα, να ντριμπλάρει και να απειλεί για το γκολ.

Μέχρι στιγμής, έχει μέσο όρο 4.94 σέντρες ανά 90', σε σύγκριση με το 1.5 του Χάτεμπερ ανά 90' την περασμένη σεζόν.

Ο νεοφερμένος έχει επίσης μέσο όρο 3.77 στην ντρίμπλα και 2.61 σουτ, ενώ ο Ολλανδός παίκτης είχε 0.65 και 1.07 αντίστοιχα.

Αυτό σημαίνει ότι η Αταλάντα πρέπει να αλλάξει τους τρόπους της και να επιτεθεί διαφορετικά αν θέλει να επωφεληθεί από τον Ζαππακόστα, το οποίο αναμένεται να έχει επηρεάσει την αποτελεσματικότητά της στην επίθεση.



Ο Ζαππακόστα ντριμπλάρει τον αντίπαλό του και έστειλε μια τέλεια σέντρα στον Ζαπάτα.

Ο Γκασπερίνι έφερε επίσης απροσδόκητα έναν άλλο αμυντικό μέσο στην ομάδα του.

Ο 23χρονος Τέιν Κόμπεϊνερς έφτασε από την AZ Άλκμααρ της Eredivisie όπου ήταν σημαντικός για την διατήρηση της μπάλας στην ομάδα του.

Η άφιξή του πιθανότατα έχει ως σκοπό να προσφέρει περισσότερη ευελιξία μεταβιβάσεων και να βοηθήσει την ομάδα στην εξέλιξη της διατήρησης της μπάλας.

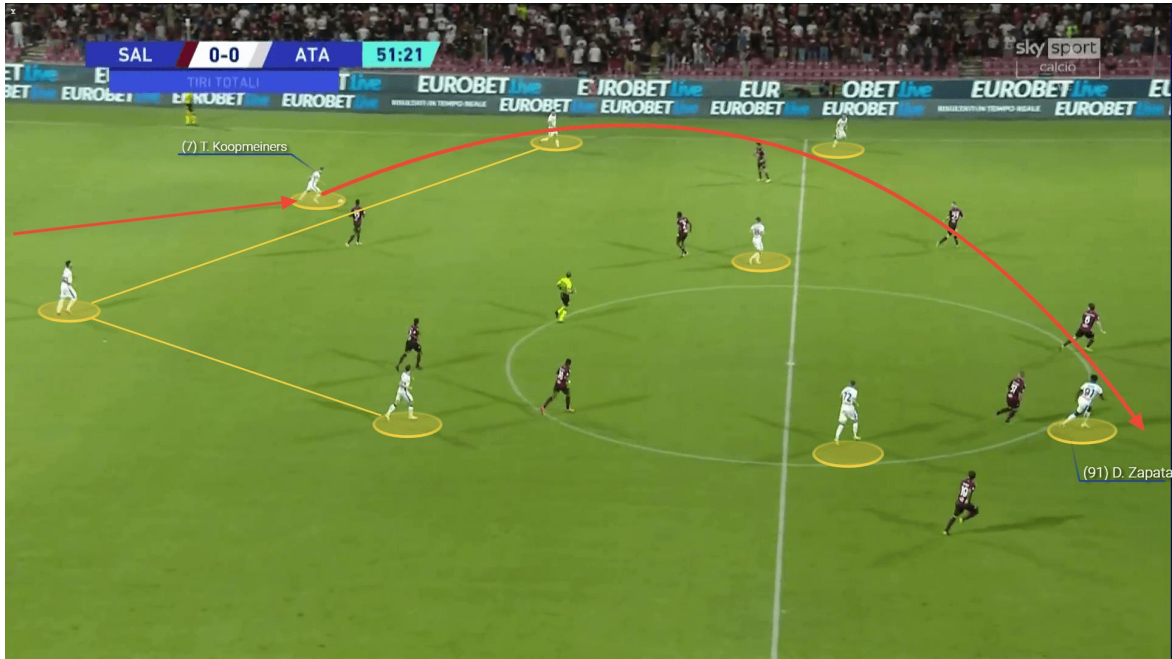
Ο Κόμπεϊνερς είναι ένας διακεκριμένος πασέρ που μπορεί να υποστηρίξει την ομάδα στη διατήρηση της μπάλας, στο σπάσιμο των πιεστικών ζωνών της αντιπάλου και συμβάλλει επίσης στις προσπάθειες σέντρες και σουτ.

Ωστόσο, δεν έχει καταφέρει να δείξει όλες του τις δυνατότητες μέχρι στιγμής.

Είχε συνηθίσει να παίζει μπροστά από μια αμυντική γραμμή τεσσάρων ατόμων σε μια θέση με βάθος όπου έχει καλύτερη ορατότητα και μπορεί να οργανώσει το παιχνίδι.

Τώρα χρησιμοποιείται ως αμυντικός μέσος και δεν έχει προσαρμοστεί ακόμα στο στυλ παιχνιδιού της Αταλάντα. Δεν συμβάλλει πολύ στην διατήρηση αλλά είναι ικανός στην ανάκτηση της μπάλας και μέχρι στιγμής έχει μέσο όρο 8.64 ανακτήσεις ανά παιχνίδι με 47.1% να είναι στο αντίπαλο μισό.

Αυτό υπογραμμίζει επίσης την αλλαγή στην πιεστική στρατηγική της Αταλάντα, καθώς την περσινή σεζόν οι μεταβιβάσεις που επιτρέπονταν μετά από αμυντική δράση της ομάδας ήταν στο 11.11 κατά μέσο όρο, ενώ τώρα είναι 9.09.



Ο Κόπμεινερς βλέπει την κίνηση του Ζαπάτα και στέλνοντας μια μεγάλη μπάλα, παρακάμπτοντας το μαρκάρισμα της αντιπάλου. Αυτή η εικόνα δείχνει επίσης την αναποτελεσματική τοποθέτηση των παικτών της Αταλάντα στην διατήρηση, η οποία ανάγκασε τον παίκτη να παίξει μια μεγάλη μπάλα.

Ο πειραματισμός με το τι θα μπορούσε να φέρει ο 23χρονος στην ομάδα είναι ένα ακόμη σημάδι έξω από τα συνηθισμένα για την περσινή Αταλάντα.

Όλες οι αλλαγές στο κανονικό αρχικό σχήμα αναμένεται να οδηγήσουν σε μειωμένη απόδοση στην διατήρηση λόγω των διαφορών στα δυνατά και αδύνατα σημεία των παικτών.

Ποια είναι η διαφορά στην απόδοσή τους;

Σχεδόν όλοι οι αριθμοί της Αταλάντα έχουν αλλάξει.

Δυστυχώς για τον Γκασπερίνι, οι περισσότεροι από αυτούς έχουν μειωθεί αισθητά, γεγονός που έχει επηρεάσει τη συνολική απόδοση της ομάδας.

Δεν ήταν δύσκολο να προβλέψουμε ότι τυχόν σημαντικές αλλαγές στην ομάδα τους θα επηρέαζαν τη συνήθη απόδοσή τους.

Το διακεκριμένο προπονητικό στυλ του προπονητή και η μεγάλη εξάρτηση του από ορισμένους παίκτες ήταν σίγουρα η δύναμή της ομάδας, αλλά η αλλαγή των συνθηκών γρήγορα έδειξε πως η ομάδα έχασε την ταυτότητα της.

Είναι νωρίς να πούμε αν αυτές οι αλλαγές θα επηρεάσουν την ομάδα μακροπρόθεσμα, αλλά η μείωση της επιθετικής αποτελεσματικότητάς τους σίγουρα θα τους δυσκολέψει έναντι ορισμένων αντιπάλων, παρά την αμυντική τους βελτίωση.

Ενώ προηγουμένως, είχαν κάποιες χαμένες αμυντικές μάχες, οι ασταμάττες ενέργειές τους στην διατήρηση τους έδιναν πάντα ένα πλεονέκτημα και τώρα η ομάδα μπορεί να χάσει την επιθετική της ορμή και να δυσκολευτεί να διεισδύσει.

Το μέσο ποσοστό διατήρησης της ομάδας έχει αλλάξει λίγο, αλλά δεν είναι αυτός ο λόγος για τη μείωση της αποτελεσματικότητάς τους.

Είναι οι ενέργειές τους ανά διατήρηση που έχουν επηρεάσει την απόδοσή τους.

Πρώτον, η συχνότητα και η ακρίβειά των μεταβιβάσεων έχουν αλλάξει.

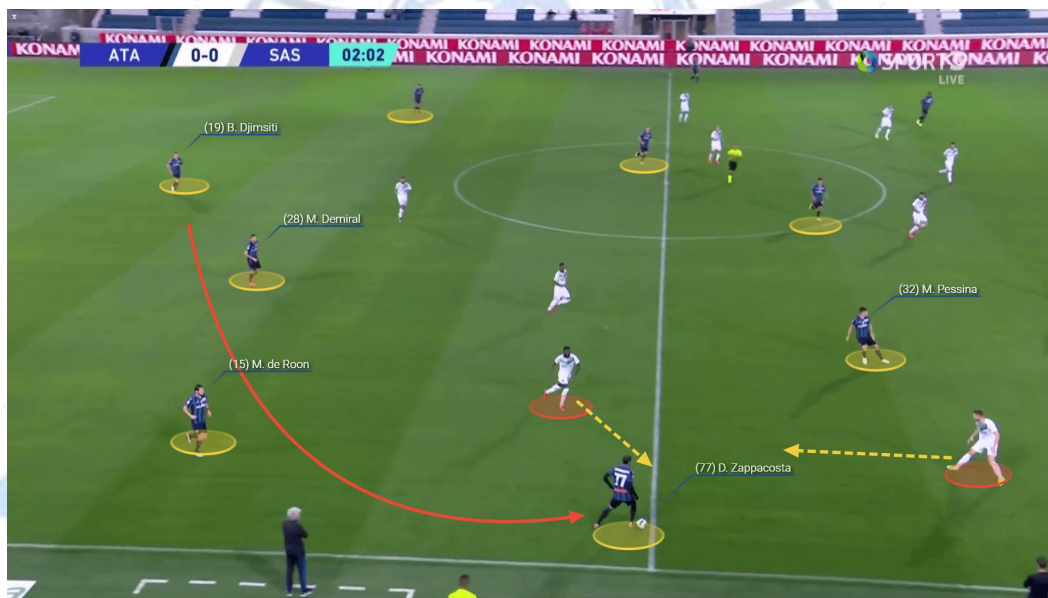
Ενώ την περασμένη σεζόν ανέρχονται κατά μέσο όρο σε 526,03 (86%), ο αριθμός μεταβιβάσεων έχει πλέον μειωθεί σε 465 (84,5%).

Αυτό είναι εν μέρει αποτέλεσμα της απουσίας του Γκόμεζ και του Χάτεμπερ, σε συνδυασμό με τον λίγο χρόνο συμμετοχής του Γίοσιπ Ίλιτς, καθώς η ομάδα απομακρύνεται από τα συνηθισμένα τριγωνικά επιθετικά σχήματα και τους σύντομους συνδυασμούς μεταβιβάσεων που είχαν ως στόχο να παρακάμψουν το πρέσινγκ και να προχωρήσουν την μπάλα μπροστά.

Η μείωση σε όλους τους αριθμούς τους είναι σχετικά συνδεδεμένη.

Όπως φαίνεται, η ομάδα ολοκληρώνει τώρα λιγότερες επιθέσεις, κάτι που είναι και πάλι αποτέλεσμα της αλλαγής δυναμικής και της ύπαρξης διαφορετικών τύπων παικτών, οι οποίοι δεν ζητούν απαραίτητα την μπάλα τόσο συχνά.

Το ποσοστό των επιθέσεων που έχουν τελειώσει με σουτ έχει μειωθεί από 24,9% σε 23,6%.



Η έλλειψη σύνδεσης και η δυνατή κίνηση προς την μπάλα ανάγκασαν τον Ζαπακόστα να γυρίσει την μπάλα πίσω. Οι παίκτες αγωνίζονται να ανοίξουν τις λωρίδες μεταβιβάσεων.

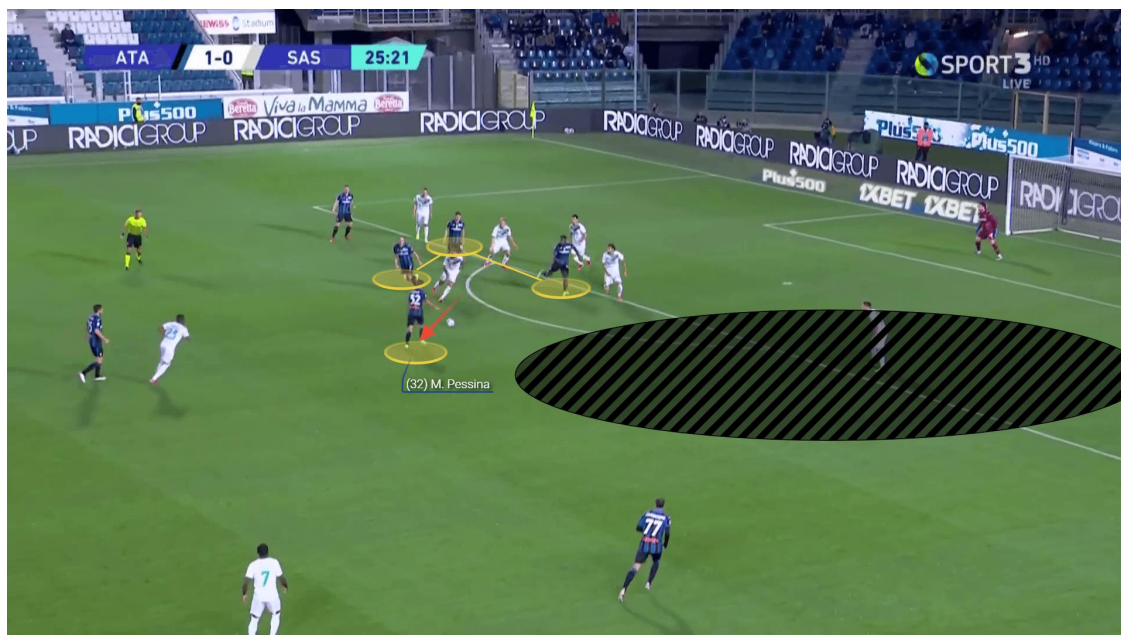
Η αλλαγή της κίνησης προς την μπάλα έχει επηρεάσει το build-up-play τους και καταφέρνουν να μεταφέρουν την μπάλα στο τελευταίο τρίτο λιγότερο (56 πάσες ανά παιχνίδι) από πριν (67.13).

Και πάλι, η αλλαγή στη μεσαία γραμμή τους στη διαφορά στην επιθετική κίνηση και τους παίκτες έχει οδηγήσει σε διαφορετικό στυλ παιχνιδιού και αναμενόμενη αλλαγή των αριθμών στα στατιστικά.

Οι λιγότερες μεταβιβάσεις στο τελευταίο τρίτο, σε συνδυασμό με τις λιγότερες προσπάθειες διέλευσης (όπως φαίνεται παραπάνω) έχουν επηρεάσει άμεσα τη συχνότητα των σουτ τους.

Η απουσία κάποιων παικτών έχει μειώσει τον αριθμό των σεντρών, παρά τη συμβολή του Ζαπακόστα.

Όσον αφορά τα σουτ, η ομάδα έχει αρκετές καλές επιλογές εκ των προτέρων, αλλά έχει να κάνει περισσότερο με τη θέση και την εύρεση καλύτερων θέσεων στο σκοράρισμα παρά με το τελείωμα των παικτών.



Όλοι οι επιτιθέμενοι ήταν υπερβολικά κοντά για να διατηρήσουν την μπάλα αντί να κινηθούν μακριά από την μπάλα σε ποιοτικές θέσεις, παρέχοντας επιλογές στην επίθεση σε περίπτωση που κρατήσουν την μπάλα.

Η κίνηση τους στο τελευταίο τρίτο δεν είναι τόσο συχνή και έχει επηρεάσει τόσο τη συχνότητα των σουτ όσο και την ακρίβεια των σουτ με την ομάδα να έχει μέσο όρο 12,2 σουτ ανά 90', σε σύγκριση με 15,53 την προηγούμενη περίοδο. Από την αρχή της σεζόν, μόνο κατά μέσο όρο το 29,5% των σουτ τους ήταν στο στόχο, ενώ προηγουμένως είχαν φτάσει το 39,7% σε ακρίβεια.

Συμπέρασμα

Η Αταλάντα πέρασε αρκετές αλλαγές το 2021 και η μείωση των αριθμών της στην διατήρηση είναι αυτό που φαίνεται να προσαρμόζεται στις συνθήκες.

Ο Γκασπερίνι απομακρύνεται σιγά σιγά από το γνωστό στυλ παιχνιδιού του, προσπαθώντας να βρει λύσεις στις αλλαγές της ομάδας.

Συνήθως προσπαθεί να ταιριάξει τους παίκτες στην τακτική του, αλλά τώρα φροντίζει να κάνει την τακτική του κατάλληλη για τους παίκτες, ακόμα και αν αυτό σημαίνει μια μικρή αλλαγή στο σχέδιο.

Η εμμονή στους παλιούς του τρόπους δεν είναι δυνατή μετά την αλλαγή προσώπων καθώς αλλάζει η σύνδεση μεταξύ των γραμμών, οπότε πρέπει να βρει έναν τρόπο να χρησιμοποιήσει τα δυνατά σημεία των παικτών με τον καλύτερο δυνατό τρόπο και να αξιοποιήσει στο έπακρο την κατάσταση.